



TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA

PROCEDIMIENTO ESPECIAL  
SANCIONADOR

EXPEDIENTE: TEEP-AE-045/2022

DENUNCIANTE: MARCO ARTURO  
RAMOS PÉREZ

DENUNCIADOS: MARTHA  
GUADARRAMA ALVARADO Y  
OTROS

AUTORIDAD REMISORA: INSTITUTO  
ELECTORAL DEL ESTADO DE  
PUEBLA

MAGISTRADO PONENTE: RICARDO  
ADRIÁN RODRÍGUEZ PERDOMO

SECRETARIO INSTRUCTOR: LUIS  
DAVID BENÍTEZ TABOADA

SECRETARIA DE ESTUDIO Y  
CUENTA: CRISTINA QUIROS  
PEDRAZA<sup>1</sup>

Heroica Puebla de Zaragoza a dos de junio de dos mil veintidós.

Sentencia que determina la inexistencia de la infracción relativa a la realización de actos anticipados de campaña, dictada con motivo del Procedimiento Especial Sancionador SE/PES/MARP/180/2021, instaurado por un ciudadano, en contra de Martha Guadarrama Alvarado, Eder Marín Luna y José Flores Sainz candidatos del Municipio de San Miguel Xoxtla, Puebla por los Partidos Políticos Nueva Alianza Puebla, Pacto Social de Integración y Fuerza por México, respectivamente.

ÍNDICE

|     |                                                                                  |    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.  | GLOSARIO .....                                                                   | 2  |
| 2.  | ANTECEDENTES .....                                                               | 2  |
| 3.  | JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA .....                                                 | 6  |
| 4.  | SINTESIS DE LOS HECHOS DENUNCIADOS .....                                         | 6  |
| 5.  | CONTESTACIÓN DE LA DENUNCIA .....                                                | 6  |
| 6.  | METODOLOGÍA DE ESTUDIO .....                                                     | 8  |
| 7.  | ESTUDIO DE FONDO .....                                                           | 8  |
| 8.  | PRUEBAS .....                                                                    | 13 |
| 9.  | VALORACIÓN INDIVIDUAL Y CONJUNTA .....                                           | 15 |
| 10. | ACREDITACIÓN DE LOS HECHOS DENUNCIADOS .....                                     | 17 |
| 11. | ANÁLISIS DE SÍ LOS HECHOS ACREDITADOS CONSTITUYEN LA INFRACCIÓN DENUNCIADA ..... | 36 |
| 12. | RESUELVE .....                                                                   | 38 |

<sup>1</sup> Colaboró María Isabel Cruz Arias, Auxiliar Jurídica adscrita a la Ponencia..

1. GLOSARIO

|                                  |                                                                              |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Denunciante:</b>              | Marco Arturo Ramos Pérez                                                     |
| <b>Denunciada:</b>               | Martha Guadarrama Alvarado                                                   |
| <b>Denunciados:</b>              | José Flores Sainz y Eder Marín Luna                                          |
| <b>Constitución Federal:</b>     | Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos                        |
| <b>Comisión:</b>                 | Comisión Permanente de Quejas y Denuncias del Instituto Electoral del Estado |
| <b>Código Local:</b>             | Código de Instituciones y Procedimientos Electorales del Estado de Puebla    |
| <b>Dirección Jurídica:</b>       | Dirección Jurídica del Instituto Electoral del Estado                        |
| <b>Instituto Electoral, IEE:</b> | Instituto Electoral del Estado de Puebla                                     |
| <b>Sala Superior:</b>            | Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.    |

2. ANTECEDENTES

Los hechos narrados corresponden al año dos mil veintiuno, salvo mención expresa al respecto.

**A. Inicio del proceso electoral ordinario.** El tres de noviembre de dos mil veinte, el Consejo General de Instituto Electoral del Estado, mediante acuerdo CG/AC-033/2020, declaró el inicio del Proceso Electoral Estatal Ordinario Concurrente 2020-2021, convocando a elecciones para renovar los cargos de diputaciones al Congreso Local y Ayuntamientos.

**B. Inicio de campaña.** Es un hecho notorio que el inicio de las campañas fue el cuatro de mayo al dos de junio, como se muestra:<sup>2</sup>

| PRECAMPAÑAS                       | INTERCAMPAÑAS                      | CAMPAÑAS                           |
|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| DEL SIETE AL DIECISÉIS DE FEBRERO | DIECISIETE FEBRERO AL TRES DE MAYO | DEL CUATRO DE MAYO AL DOS DE JUNIO |

<sup>2</sup> Visible en [https://www.ieepuebla.org.mx/2021/procesoelectoral/CONVENIO\\_DE\\_COALICION\\_PAN\\_PRI\\_PRD\\_06-feb-2021.pdf](https://www.ieepuebla.org.mx/2021/procesoelectoral/CONVENIO_DE_COALICION_PAN_PRI_PRD_06-feb-2021.pdf)

**C. Registro de candidatos.** Mediante acuerdo CG/AC-055/2021<sup>3</sup> de cuatro de mayo, el *Consejo General*, aprobó diversos registros para contender a las diputaciones y Ayuntamientos en el Estado, como lo fue el registro por los partidos Nueva Alianza Puebla, Pacto Social de Integración y Fuerza por México, encabezada por los siguientes candidatos:

**1. Martha Guadarrama Alvarado, candidata por el Partido Nueva Alianza Puebla.**

|                      |            |                                  |                             |
|----------------------|------------|----------------------------------|-----------------------------|
| NUEVA ALIANZA PUEBLA | PRESIDENTE | MARTHA GUADARRAMA ALVARADO       | JENNY HERNANDEZ BAEZ        |
|                      | REGIDOR 2  | LUIS ANGEL PEREZ RAMOS           | CARLOS SANTAMARIA HERNANDEZ |
|                      | REGIDOR 3  | LIDIA MELGOZA RAMOS              | ACELA ROMERO LOPEZ          |
|                      | REGIDOR 4  | JOSÉ BORTOLOTTI HERNANDEZ        | RUPERTO GUEVARA AYALA       |
|                      | REGIDOR 5  | VALERIA LISSETTE CORDERO CORDERO | LAURA FLORES MORA           |
|                      | REGIDOR 6  | JORGE URIEL PEREZ HERNANDEZ      | HORACIO TLAXCATECATL TEUTLE |
|                      | REGIDOR 7  | MARISOL CORDERO PEREZ            | DENISE PEREZ PEREZ          |
|                      | SINDICO    | RODOLFO JUAREZ HERNANDEZ         | JULIO FLORES ROSAS          |

**2. Eder Marín Luna candidato por el Partido Pacto Social de Integración.**

|                                                  |            |                              |                                      |
|--------------------------------------------------|------------|------------------------------|--------------------------------------|
| PACTO SOCIAL DE INTEGRACIÓN, PARTIDO<br>POLÍTICO | PRESIDENTE | EDER MARIN LUNA              | GERMAN CALVA LOPEZ                   |
|                                                  | REGIDOR 2  | GUADALUPE ORTIZ PEREZ        | VICTORIA CHINO MUÑOZ                 |
|                                                  | REGIDOR 3  | EDGAR MAURICIO RAMIREZ PEREZ | ALDO XAVIER MARIN SOLIS              |
|                                                  | REGIDOR 4  | FABIOLA ZORAIDA FLORES CHINO | ANA GABRIELA HERNANDEZ CHINO         |
|                                                  | REGIDOR 5  | RICARDO PEREZ CHUMACERO      | JONATHAN SERGIO ROMERO FLORES        |
|                                                  | REGIDOR 6  | AHIDE HERNANDEZ CAHUATNZI    | ERIKA LUCERO PEREZ ORTIZ             |
|                                                  | REGIDOR 7  | VICTOR PONCE RAMOS           | SALOME RAMIREZ PALAFOX               |
|                                                  | SINDICO    | LORENA RAMIREZ CHACON        | MARIA DE LOS ANGELES VAZQUEZ MENDOZA |

**3. Jose Flores Sainz, candidato por el Partido Fuerza por México.**

|                   |            |                                   |                                  |
|-------------------|------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| FUERZA POR MEXICO | PRESIDENTE | JOSE FLORES SAINZ                 | FELICIANO PEREZ LUNA             |
|                   | REGIDOR 2  | ANA LINEE FLORES ESTRADA          | NELVA EDITH PEREZ HERNANDEZ      |
|                   | REGIDOR 3  | MACIEL JOHNATTAN HERNANDEZ RAMOS  | FREDY MIGUEL ROMERO SARMIENTO    |
|                   | REGIDOR 4  | DULCE MARIA PORTILLO RAMOS        | AGUEDA GUADALUPE FLORES GONZALEZ |
|                   | REGIDOR 5  | CARLOS FLORES CUAYAHUIL           | SERGIO MORALES PEREZ             |
|                   | REGIDOR 6  | LUZ MARIA FLORES MARIN            | GRISelda SARMIENTO TOXQUI        |
|                   | REGIDOR 7  | ALBERTO ORTIZ OROZCO              | ERNESTO MENDOZA CISNEROS         |
|                   | SINDICO    | MARIA GUADALUPE RODRIGUEZ SANCHEZ | MARIA PAULA HERNANDEZ SOLIS      |

**D) Denuncia.** El tres de mayo, se recibió ante el Consejo Municipal de San Miguel Xoxtla, Puebla, escrito de denuncia por actos anticipados de campaña cometidos por la y los candidatos, Martha Guadarrama Alvarado, José Flores Sainz y Eder Marín Luna, la cual fue remitida vía correo electrónico a la Oficialía del *Instituto* el seis de mayo y de forma física en la Secretaría Ejecutiva al día siguiente por lo que mediante acuerdo de mismo día, se tuvo

<sup>3</sup> ACUERDO DEL CONSEJO GENERAL DEL INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO, POR EL QUE RESUELVE SOBRE LAS SOLICITUDES DE REGISTRO DE CANDIDATURAS A LOS CARGOS DE DIPUTACIONES AL CONGRESO LOCAL Y AYUNTAMIENTOS, PRESENTADAS POR LOS PARTIDOS POLÍTICOS Y COALICIONES, PARA EL PROCESO ELECTORAL ESTATAL ORDINARIO CONCURRENTES 2020-2021

por recibida y se ordenó registrar el presente expediente con la clave SE/PES/MARP/180/2021.

**E) Instrucción de la autoridad administrativa y requerimiento.** Por acuerdo de siete de mayo, la Dirección Jurídica solicitó al Secretario Ejecutivo la verificación de dos links aportados en el escrito de denuncia, y requirió al *denunciante* para que informara cuales son los enlaces electrónicos específicos de donde se derivan las imágenes señaladas en su escrito de denuncia.

**F) Cumplimiento y Acta circunstanciada.** Mediante ACTA/OE-359/2021 de dieciocho de mayo, se certificó la existencia de dos links aportados en el escrito de denuncia; y el diecinueve de mayo, el *denunciante* presentó vía electrónica escrito en donde especificó los links requeridos, mismos que fueron desahogados mediante acta identificada con la clave ACTA/OE-504/2021 de dos de julio.

**G) Requerimiento.** Por acuerdo de diecisiete de mayo, la Dirección Jurídica con la finalidad de requerir mayores elementos de prueba, realizó un segundo requerimiento al *denunciante* para que informara cuales son los enlaces electrónicos específicos de donde derivan las imágenes señaladas en su escrito de denuncia.

**H) Cumplimiento y Acta circunstanciada.** En cumplimiento al requerimiento de diecisiete de mayo, el *denunciante* presentó vía electrónica escrito en donde especificó los links requeridos, mismos que fueron desahogados mediante acta identificada con la clave ACTA/OE-555/2021 de once de julio.

**I) Diligencias para mejor proveer. 1)** Por acuerdo de veintiocho de mayo, la Dirección Jurídica solicitó a la Dirección de Prerrogativas y Partidos Políticos, informara si el Ciudadano Marco Arturo Ramos Pérez se encuentra acreditado ante el Consejo Municipal Electoral de Sn Miguel Xoxtla, Puebla; así como si el Ciudadano José Flores Sainz se encuentra registrado como candidato a un cargo de elección popular en el Partido Fuerza por México.

**2)** Por acuerdo de veintinueve de julio, la Dirección Jurídica requirió a la Dirección de Prerrogativas y Partidos Políticos del Instituto, informara si la Ciudadana Martha Guadarrama Alvarado se encontraba registrada como candidata a un cargo de elección popular por el partido Nueva Alianza Puebla, así como, si el Ciudadano Eder Marín Luna se encontraba registrado como candidato a un cargo de elección popular por el partido Pacto Social de Integración.



3) Por acuerdo de veintiuno de mayo se requirió al *denunciado*, especificara los minutos exactos donde se vulneraba la normativa electoral del link aportado en el que se encuentra alojado un video.

**J. Cumplimiento.** Mediante memorándum IEE/SE-9776/2021 el Secretario Ejecutivo informó que la Ciudadana Martha Guadarrama Alvarado se encuentra registrada como candidata a la Presidencia Municipal del Ayuntamiento de San Miguel Xoxtla, Puebla, así como, que el Ciudadano Eder Marín Luna, se encuentra registrado como candidato a la Presidencia Municipal del Ayuntamiento de San Miguel Xoxtla, Puebla y mediante memorándum IEE/DPPP-6046/2021 se informó que José Flores Sainz, fue postulado por el partido Fuerza por México.

**K. Admisión de la denuncia, emplazamiento y medidas cautelares.** El quince de septiembre, se tuvo por admitida la presente denuncia, y se ordenó el emplazamiento al *denunciado* y la elaboración del proyecto de medidas cautelares, las cuales fueron **desechadas, mediante resolución de diecisiete de septiembre.**

**L. Audiencia de pruebas y alegatos.** El dieciséis de diciembre, se celebró la audiencia de pruebas y alegatos, con la comparecencia de dos *denunciados* (Martha Guadarrama Alvarado, Eder Marín Luna).

**M. Remisión e informe circunstanciado.** Por acuerdo de veintisiete de diciembre y con fundamento en los artículos 415 del *Código Local* y 50 del *Reglamento*, se acordó remitir el expediente **SE/PES/MARP/180/2021** a este Tribunal Electoral, acompañando su respectivo informe circunstanciado de treinta y uno de enero de dos mil veintidós, para efecto de que se resuelva conforme a derecho corresponda.

## 2.1. Trámite en el Tribunal Electoral

**A. Recepción.** El diecisiete de febrero del presente año, se recibió en Oficialía de partes de este Organismo Jurisdiccional, el presente procedimiento especial sancionador.

**B. Turno.** El diecisiete de febrero, la Magistrada Presidenta, ordenó integrar el expediente respectivo, registrarlo en el libro de gobierno con la clave **TEEP-AE-045/2022**, remitirlo a la Unidad Especializada de Análisis de los Procedimientos Especiales Sancionadores, para posteriormente, turnarlo a la ponencia del Magistrado Ricardo Adrián Rodríguez Perdomo.

**C. Debida integración.** En su oportunidad el Magistrado Ponente tuvo por recibido el expediente y al determinar que se encontraba debidamente

integrado, con fundamento en el numeral 415 fracción IV del *Código Local*, se somete a discusión el presente proyecto de sentencia.

En ese tenor, se solicitó a la Magistrada Presidenta señalar día y hora para celebrar la correspondiente sesión con el fin de someter a discusión y votación el presente proyecto de resolución, al tenor de lo siguiente:

### **3 JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA**

El Tribunal Electoral del Estado de Puebla ejerce jurisdicción y es competente para conocer y resolver el presente asunto, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 3, fracción IV de la Constitución Política de la entidad; 386, fracción II, 387 fracción II, 390 fracción II, 410 fracción III y 415 del *Código Local*.

Lo anterior, al tratarse de un procedimiento especial sancionador promovido por un ciudadano, en el que se denuncian hechos, consistentes en actos anticipados de campaña.

### **4. SINTESIS DE LOS HECHOS DENUNCIADOS**

El *denunciante* hace valer que la y los *denunciados*, cometieron actos anticipados de campaña, al advertir lo siguiente:

El **treinta de abril** se realizaron actos anticipados de campaña, por los siguientes candidatos.

#### **I. Denunciado Eder Marín Luna.**

- a) Estuvo reunido con un grupo de personas aproximadamente entre las 12:00 y las 14:00 horas en las calles del municipio de San Miguel Xoxtla, donde se muestra claramente que reparte juguetes incitando al voto con estas acciones.

#### **II. Denunciada Martha Guadarrama Alvarado y denunciado José Flores Sainz.**

- b) Se muestran regalando cosas en eventos realizados el mismo día, instigando así al voto con logotipos de los partidos a los que pertenecen.

Acciones que a consideración del *denunciante* constituyen actos anticipados de campaña, toda vez que el inicio formal del mismo es hasta el cuatro de mayo, con lo cual violenta la normativa electoral.

### **5. CONTESTACIÓN DE LA DENUNCIA**

- a) **Denunciado Eder Marín Luna**



Hace valer la INEXISTENCIA de los hechos denunciados, al no establecerse circunstancias de modo, tiempo y lugar, y que su participación en el video de treinta de abril, derivó de actividades realizadas por el grupo al que pertenece llamado “Xoxtla contigo”, en el que compartió una actividad realizada en su calidad de “Presidente de la Coordinación Municipal de San Miguel Xoxtla” y que en ningún momento hizo un llamado al voto, y no hizo uso del logotipo del partido al que pertenece, ni realizó la entrega de juguetes. Así como las pruebas aportadas son técnicas, por lo que resultan insuficientes para acreditar alguna vulneración a la normativa electoral.

Así como los diversos links aportados posterior a su escrito de denuncia, son publicaciones de su perfil de Facebook, que fueron compartidas en su muro, y que no se trata de cuestiones electorales, y las posteriores aportadas, se tratan de publicaciones realizadas el catorce de mayo, periodo permitido para realizar actos de campaña.

**b) Denunciada Martha Guadarrama Alvarado**

Hace valer que si bien el *denunciante* aportó fotografías en donde se observan volantes del partido Nueva Alianza con la leyenda “afíliate” seguido de números telefónicos y su tarjeta, así como una fotografía en compañía de tres personas sin realizar actividad alguna, no se especifican circunstancias de modo tiempo y lugar, y que las mismas se tratan de pruebas técnicas, las cuales por su naturaleza no describen los hechos que intenta probar, por lo que resultan insuficientes para probar la vulneración a la normativa electoral, así como no se acredita el elemento subjetivo, al no haber hecho un llamado al voto.

**c) Denunciado José Flores Sainz**

Es preciso, señalar que conforme a el numeral 48 párrafo IV, del Reglamento de Oficialía Electoral del Instituto, establece el procedimiento para realizar una notificación personal, así como el trámite y sustanciación de quejas y procedimientos de investigación en materia de infracciones electorales, en el que el citatorio constituye una formalidad del emplazamiento, previo y de naturaleza distinta a éste.

En ese sentido, el citatorio se constituye en una forma de dar noticia al demandado de que se le buscó para una diligencia de emplazamiento el cual, ante su ausencia y previo requerimiento, será llevado a cabo.

De ahí, que la autoridad instructora mediante Memorándum No. IEE/DJ-5217/2021 <sup>4</sup>signado por la Encargada de despacho de la Dirección Jurídica, solicitó a la Dirección Técnica notificará con los diversos anexos al denunciado, en las que consta las respectivas constancias de notificación. <sup>5</sup>

Sin embargo, a pesar de que se citó al denunciado en el domicilio correcto y conforme a la normativa en la materia, para que compareciera a la audiencia de pruebas y alegatos, este no asistió a dicha audiencia, de ahí, que se tuvo por prelucido su derecho a presentar objeciones al presente procedimiento.

## **6. METODOLOGÍA DE ESTUDIO**

Por razón de método y derivado de los hechos denunciados, se procede a su estudio, en el siguiente orden:

- i) Marco normativo.
- ii) Determinar si los hechos motivo de la queja se encuentran acreditados.
- iii) En caso de encontrarse demostrados, se analizará si los mismos constituyen infracciones a la normativa electoral.

Sí tales hechos llegasen a constituir una infracción o infracciones a la normatividad electoral, se estudiará si se encuentra acreditada la responsabilidad de los probables infractores.

## **7. ESTUDIO DE FONDO**

Se estima necesario analizar el marco normativo electoral aplicable al caso, para efecto de establecer si los hechos denunciados se equiparan a las infracciones denunciadas que reclama el *denunciante*.

### **7.1. MARCO NORMATIVO**

#### **a) Análisis respecto a la comisión de actos anticipados de campaña**

El numeral 3, fracción II, de la *Constitución Local* establece que el *Instituto*, será el organismo público local, dotado de personalidad jurídica y patrimonio propios, gozará de autonomía en su funcionamiento e independencia en sus decisiones, de carácter permanente, al que se le encomendará la función estatal de organizar las elecciones.

Por su parte el artículo 389 fracción I, señala que son infracciones de las y los aspirantes, precandidatas o precandidatos, candidatas o candidatos a cargos de elección popular realizar actos anticipados de precampaña o campaña,

---

<sup>4</sup> Foja 00170 del expediente en el que se actúa.

<sup>5</sup> Visible a fojas 204 -209 del expediente en el que se actúa.



según sea el caso, configurándose los elementos personal y temporal de la conducta.

Por otra parte, el numeral 410 fracción III, señala que, dentro de los procesos electorales, el secretario ejecutivo del *Instituto*, instruirá el procedimiento especial, cuando se denuncie actos anticipados de campaña, con el fin de salvaguardar el principio de equidad en la contienda.

Ello encuentra sustento con lo expresado por la Sala Superior en la tesis **XXVI/20128**, de rubro: **“ACTOS ANTICIPADOS DE PRECAMPAÑA Y CAMPAÑA. PUEDEN DENUNCIARSE EN CUALQUIER MOMENTO ANTE EL INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL”**,<sup>6</sup> referente a que la prohibición de realizar actos anticipados de precampaña y campaña, busca proteger el principio de equidad en la contienda, para evitar que una opción política obtenga ventaja en relación con otra, por lo que esos actos pueden realizarse antes de tales etapas, incluso antes del inicio del proceso electoral.

#### **b) Actividades de proselitismo de campaña anticipada.**

Conforme con lo establecido en el artículo 216 del *Código Local*, se entienden por actos de campaña las reuniones públicas, asambleas, mítines, marchas y, en general, los eventos en que los candidatos o voceros de los partidos políticos se dirigen al electorado para promover a sus candidatos, y en general aquellos en que los candidatos de los partidos políticos o coaliciones se dirigen al electorado para promover sus candidaturas, desde el día del registro de las mismas hasta tres días antes de la fecha de la elección.

En ese sentido, cabe decir que los actos de proselitismo son todas aquellas actividades que se realizan con la finalidad de ganar una opinión favorable, un partidario, o un voto en una contienda electoral.

Es decir, serán actos de campaña las **reuniones públicas, asambleas, mítines, marchas y, en general, los eventos** en que los candidatos o voceros de los partidos políticos **se dirigen al electorado** para promover a sus candidatos, pueden dar inicio al día siguiente de concluida la sesión de registro de candidatos que efectúe el Consejo Electoral, debiendo concluir tres días antes de la jornada electoral.

Por ende, para tener por actualizado los actos anticipados de campaña, se debe acreditar, el elemento subjetivo de un acto proselitista de campaña, el cual se constituye con la finalidad de presentar la plataforma electoral y

---

<sup>6</sup> Consultable en Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Año 5, Número 11, 2012, páginas 33 y 34.

obtener el voto de la ciudadanía en la jornada electoral, antes del periodo legalmente establecido para tal efecto.

Para desprender la propaganda de campaña prohibida es necesario acudir a la definición de aquella que sí está permitida en la legislación, con la diferencia de que la sancionable es aquella que se difunde fuera del periodo legal de campaña.

Así bien, el artículo 200 bis fracción III del *Código Local*, refiere que se entiende por propaganda de precampaña, el conjunto de escritos, publicaciones, imágenes, grabaciones, proyecciones o expresiones, que, durante la precampaña electoral, difunden los precandidatos, con el propósito de dar a conocer sus propuestas a los militantes y simpatizantes del partido político por el que aspiran ser postulados y obtener la candidatura a un cargo de elección popular.

Disposición que también señala que ningún ciudadano podrá realizar actividades propagandísticas y publicitarias, con el objeto de promover su imagen personal, de manera pública y con el inequívoco propósito de establecer su postulación a un cargo de elección popular.

Exclusivamente podrán realizar tales actividades **aquellos ciudadanos que participen dentro de un proceso de selección interna de candidatos a cargos de elección popular** que lleven a cabo los partidos políticos, ajustándose siempre a los plazos y disposiciones establecidos en el citado *Código Local*.

En ese sentido, los actos anticipados de precampaña, de conformidad con dicha normatividad son todas aquellas actividades de proselitismo o difusión de propaganda, realizadas antes de la fecha de inicio de las precampañas, por los precandidatos y precandidatas a candidaturas a cargos de elección popular que participen en los procesos de selección interna convocados por cada partido.

Asimismo, se define la **imagen personal** como todos aquellos elementos que incluyan nombres, imágenes, voces o símbolos que hagan plenamente identificable a una persona y que impliquen promoción personalizada

En dicho numeral, se establece que las **actividades propagandísticas** se refieren a toda publicidad contenida en escritos, publicaciones, imágenes, grabaciones sonoras o de video, proyecciones o expresiones orales o visuales, impresos, pintas de barda, sondeos y/o encuestas de opinión, internet, redes sociales y todo trabajo que se emplee para difundir la imagen de una persona; además de aquellas que se realizan por cualquier medio que permita la



divulgación de las ideas y que se efectúan en favor de una persona de manera repetida y sistemática en cualquier medio de comunicación ya sea electrónico o impreso, entendidos estos como radio, televisión, internet, panorámicos, prensa, folletos, pintas de bardas u otros.

Respecto del numeral 232, fracción IV y IV BIS del CIPEEP, se establece, lo siguiente: No podrá fijarse, ni pintarse, propaganda electoral en: cualquier elemento que contenga la imagen, nombre, símbolos, siglas o elementos que induzcan a la persona a saber que se trata de determinado candidato o candidata a un cargo de elección popular, en el Estado de Puebla.

En concatenación con lo anterior, de conformidad con lo establecido en el numeral 387, fracción II y 389, fracción I, del CIPEEP, son infracciones al citado ordenamiento local de las y los aspirantes, precandidatas y candidatas a elección popular, los actos anticipados de precampaña y campaña.

En ese sentido, la *Sala Superior* ha reiterado que el elemento subjetivo de un acto anticipado de precampaña o campaña se actualiza, en principio, solo a partir de manifestaciones explícitas o inequívocas respecto a su finalidad electoral, esto es, que se llame a votar a favor o en contra de una candidatura o partido político, se publicite una plataforma electoral o se posicione a alguien con el fin de obtener una candidatura.

Exponiendo lo anterior, esta autoridad electoral debe verificar:

1. Si el contenido analizado incluye alguna palabra o expresión que, de forma objetiva, manifiesta, abierta y sin ambigüedad denote alguno de esos propósitos, o que posea un significado equivalente de apoyo o rechazo hacia una opción electoral de una forma inequívoca; y
2. Que esas manifestaciones trasciendan al conocimiento de la ciudadanía y que, valoradas en su contexto, puedan afectar la equidad en la contienda.

Las directrices precedentes se obtienen de la jurisprudencia **4/2018**, de rubro: **“ACTOS ANTICIPADOS DE PRECAMPAÑA O CAMPAÑA. PARA ACREDITAR EL ELEMENTO SUBJETIVO SE REQUIERE QUE EL MENSAJE SEA EXPLÍCITO O INEQUÍVOCO RESPECTO A SU FINALIDAD ELECTORAL (LEGISLACIÓN DEL ESTADO DE MÉXICO Y SIMILARES)”**.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> La Sala Superior en sesión pública celebrada el catorce de febrero de dos mil dieciocho, aprobó por unanimidad de votos la jurisprudencia invocada y la declaró formalmente obligatoria. Pendiente de publicación en la Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

En consecuencia, el elemento subjetivo de difundir propaganda de campaña anticipada, como quedó definido previamente, es el mismo que el de los actos de proselitismo anticipados, sean de precampaña o campaña.

De ahí, que, para configurar los actos anticipados de campaña, se deben actualizar los elementos que se advierten del artículo 389 y 216 de la Ley Local, y en consecuencia configurar la conducta reprochable, los cuales son los siguientes:

- **Personal.** Se refiere a que la conducta reprochable es desplegada por un militante de un partido político, precandidatos o un aspirante.
- **Subjetivo.** Las conductas que la legislación sanciona son los actos de proselitismo y/o la difusión de propaganda por algún medio que contengan expresiones explícitas unívocas e inequívocas de apoyo o rechazo electoral respecto a su finalidad electoral –antes del periodo legalmente fijado–.
- **Temporal.** Antes del inicio del periodo de campañas –tendrán verificativo del cuatro de mayo al dos de junio –.

En conclusión, al regular todo lo anterior, el legislador ordinario consideró necesario garantizar que los procesos electorales se desarrollen en un ambiente de equidad para los contendientes, lo que implica evitar que una opción política se encuentre en una situación de ventaja indebida, en relación con sus opositores, al realizar por ejemplo, promoción personalizada o en su caso, iniciar anticipadamente actos de precampaña y/o campaña, lo que se reflejaría en una mayor oportunidad de difusión de imagen, plataforma electoral o calidad de un determinado candidato.

### **c) Estudio sobre la libertad de expresión en redes sociales**

Tratándose de redes sociales, el derecho fundamental de libertad de expresión debe potenciarse, con la finalidad de promover la información, llevando al mínimo posible la restricción para candidatos y candidatas, en aras de fortalecer un ejercicio más democrático, abierto, plural y expansivo de la libertad de expresión.

La libertad de expresión es un derecho humano establecido en la Constitución Federal, en el artículo 6, así como lo previsto en la Convención Americana sobre Derechos Humanos, que reconoce la libertad de buscar, recibir y difundir información e ideas de toda índole, lo cual deviene aplicable para las manifestaciones publicadas en cualquier medio de comunicación incluyendo el internet y las redes sociales.



De similar manera, se ha pronunciado la *Sala Superior*, argumentando que la libertad de expresión, manifestada a través de las redes sociales, son un medio que posibilita un ejercicio más democrático, lo que se traduce en la obligación de este Tribunal Electoral, de salvaguardar este derecho, siempre y cuando no se transgredan los principios rectores de la materia electoral como la equidad en la contienda, así como que se lleguen a actualizar la totalidad de los elementos previstos para sancionar actos anticipados de campaña.

Bajo este contexto, es claro que, la libertad de expresión no es absoluta, pues no se exime de observar las normatividades electorales y el respeto a los principios rectores del proceso electoral.

Así, si bien las redes sociales constituyen espacios del pleno ejercicio de libertad de expresión, lo cierto es que el contenido de lo que se difunde en ellas puede y debe ser analizado a fin de constatar su legalidad, más aún cuando en el caso particular se denuncie un posible acto que pudiera llegar a ser violatorio de la normatividad electoral.

Sin que ello pueda llegar a considerarse como una restricción injustificada al derecho fundamental de libertad de expresión, pues tal derecho no es absoluto ni ilimitado, dado que debe sujetarse a los parámetros constitucionales, convencionales y legales, entre ellos, la prohibición de realizar actos anticipados de precampaña y/o campaña.

#### **d) Calidad del denunciado**

La referida *Sala Superior* ha considerado que, al momento de analizar este tipo de contenido, es de suma importancia considerar, en primer lugar, la **calidad del sujeto** que emite un mensaje en las redes sociales y, en segundo lugar, el **contexto** en el que se difunde, con la finalidad de estar en aptitud de determinar si es posible que se actualice alguna afectación a los principios que rigen los procesos electorales, como pudiera ser la equidad en la contienda.

Respecto a la **calidad del sujeto que emite el mensaje, se debe analizar la naturaleza o carácter de la persona que emitió el contenido alojado en la red social y que sea motivo de la controversia.**

### **8. PRUEBAS**

En principio, debe traerse a la vista que, conforme a la jurisprudencia **12/2010** en los procedimientos especiales sancionadores corresponde al quejoso o denunciante la carga de la prueba, de rubro: **“CARGA DE LA PRUEBA. EN**

**EL PROCEDIMIENTO ESPECIAL SANCIONADOR CORRESPONDE AL QUEJOSO O DENUNCIANTE”.<sup>8</sup>**

En ese sentido, corresponde determinar si en autos se encuentran acreditados los hechos denunciados, a partir de las pruebas aportadas por el *denunciante*, así como, de las diligencias realizadas y desahogadas por la autoridad instructora y demás constancias que obran en el expediente, las cuales son las siguientes:

**a) Documentales Públicas desahogadas por la autoridad instructora:**

1. ACTA/OE-359/2021 de dieciocho de mayo, en el que se desahogaron dos enlaces electrónicos.
2. ACTA/OE-504/2021 de dos de julio de dos mil veintiuno, en el que se desahogaron diecinueve links.
3. ACTA/OE-555/2021 de once de julio, en el que se desahogaron siete enlaces electrónicos.

**b) Pruebas aportadas por el *denunciante*:**

1. Diez imágenes.
2. Treinta y un links.
3. Presuncional Legal y Humana.
4. Instrumental de Actuaciones

**c) Pruebas aportadas por la y los *denunciados*:**

**1. Denunciado Eder Marín Luna.**

- I. Copia simple de la Designación como Presidente de la Coordinación Municipal de San Miguel Xoxtla, signado por el Presidente del Comité Ejecutivo Estatal el trece de noviembre de dos mil veinte.<sup>9</sup>

**2. Denunciada Martha Guadarrama Alvarado**

- I. Presuncional Legal y Humana.
- II. Instrumental de Actuaciones

**d) Diligencias de mejor proveer, realizada por el *instituto*:**

- I. Memorándum IEE/SE-9776/2021 en el que el Secretario Ejecutivo informó que se encuentra registro de la Ciudadana Martha Guadarrama Alvarado como candidata a la Presidencia Municipal del Ayuntamiento de San Miguel Xoxtla, Puebla, así como, que el Ciudadano Eder Marín Luna, se encuentra registrado como candidato a la Presidencia Municipal del Ayuntamiento de San Miguel Xoxtla, Puebla.

---

<sup>8</sup> La Sala Superior en sesión pública celebrada el catorce de febrero de dos mil dieciocho, aprobó por unanimidad de votos la jurisprudencia invocada y la declaró formalmente obligatoria. Pendiente de publicación en la Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

<sup>9</sup> Visible en foja 0178 del expediente en el que se actúa.



- II. Mediante memorándum IEE/DPPP-6046/2021 se informó que José Flores Sainz, fue postulado por el partido Fuerza por México.
- III. Mediante proveído de veintiuno de mayo, se ordenó realizar requerimiento al *denunciante*, para que especificara los minutos exactos en donde a su consideración se encuentra una violación a la normativa electoral, respecto a la liga <https://fb.watch/5B6HEc-uF1/> de tal forma que dicho señalamiento no excediera de quince minutos respecto del video señalado, lo cual no fue cumplido por el *denunciado*.

### 9. VALORACIÓN INDIVIDUAL Y CONJUNTA

Precisado lo anterior, las pruebas señaladas, se analizarán y valorarán de manera conjunta, en atención al principio de adquisición procesal aplicable a la materia electoral. Lo anterior encuentra sustento en la jurisprudencia **19/2008**, de la Sala Superior del TEPJF, de rubro “**ADQUISICIÓN PROCESAL EN MATERIA ELECTORAL**”,<sup>10</sup> de la que se desprende que las pruebas deben ser valoradas en su conjunto con la finalidad de esclarecer los hechos controvertidos.

Asimismo, las identificadas como pruebas técnicas las cuales se señalan en el **inciso b) numeral 1 y 2**, pertenecen a este grupo, de conformidad a lo sostenido por la *Sala Superior*, en la jurisprudencia **6/2005** de rubro “**PRUEBAS TÉCNICAS. PERTENECEN AL GÉNERO DOCUMENTOS, AUN CUANDO EN ALGUNAS LEYES TIENEN REGULACIÓN ESPECÍFICA**”.<sup>11</sup> Por lo que, en términos del artículo 358, fracción III, del *Código Local*, se establece que tales pruebas por sí solas solo generan indicios, pero conjugadas con otras harán prueba plena, cuando a juicio del Tribunal generen convicción sobre la veracidad de los hechos alegados, al concatenarse con los demás elementos del expediente, las afirmaciones de las partes, la verdad conocida y el recto raciocinio de la relación que guarden entre sí.

Lo anterior es así, dado que existe la posibilidad de confección, pues es un hecho notorio que actualmente existe al alcance común una gran variedad de aparatos y recursos tecnológicos y científicos para la obtención de imágenes de acuerdo al deseo, gusto o necesidad de quien las realiza.

Las pruebas documentales públicas, consistentes en las actas desahogadas por la autoridad instructora, cuentan con pleno valor probatorio en lo que respecta a su contenido, al haber sido elaboradas por la autoridad electoral en

<sup>10</sup> Consultable en: Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Año 2, Número 3, 2009, páginas 11 y 12.

<sup>11</sup> Consultable en: Jurisprudencia y Tesis Relevantes 1997-2005. Compilación Oficial, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, páginas 255 y 256.

el ejercicio de sus funciones; en términos de lo dispuesto por los artículos 358 fracción I, inciso a) y 359 primer párrafo del Código Local.

Por lo que las actas, identificada con las claves ACTA/OE-359/2021, ACTA/OE-504/2021 y ACTA/OE-554/2021, enlistadas en el **inciso a)**, correspondiente a la verificación y certificación realizada por personal del IEE, en ejercicio de la función de oficialía electoral, se advierte que son documentales públicos, con pleno valor probatorio en lo que respecta a su contenido.

En el caso de las pruebas enlistadas en el **inciso d)**, se valorarán como pruebas recabas por la autoridad, electoral en el ejercicio de sus funciones, en términos de lo dispuesto por los artículos 406 del código Local y 17 del Reglamento de Quejas y Denuncias del Instituto, al ejercer su potestad investigadora.

Finalmente, las pruebas instrumentales de actuaciones, así como la presuncional legal y humana, señalada en el **inciso b)** fracción **3** y **4** e inciso **c)**, numeral **2** fracción **I** y **II**, en términos de los artículos 358 fracción IV; serán valoradas al efectuar el estudio de fondo, atendiendo a las constancias que obren en el expediente y en la medida que resulten pertinentes en esta resolución

Así, las pruebas privadas, señaladas en el inciso **c)** punto **1** fracción **I)**, tienen el valor de presunción, y sólo harán prueba plena cuando, al concatenarse con los demás elementos que obren en el expediente, no dejen dudas sobre la veracidad de los hechos, en términos del 358 fracción II y 359 fracción segunda.

En relación al material probatorio, que anteceden, con fundamento en el artículo 20 fracciones VI y VII del *Reglamento de Quejas*, se tuvieron por admitidas dichas probanzas en sus términos y desahogadas dada su propia y especial naturaleza.

Al respecto, se desprende que una vez, que el *Instituto* efectuó diligencias de investigación y desahogo para mejor proveer, como son las que señalan en el **inciso c)**, a efecto de contar con elementos que permitan a esta autoridad determinar si la conducta atribuida configura falta a la normatividad constitucional o legal cometida, es que esta autoridad procede a pronunciarse, sobre la existencia o inexistencia de los hechos denunciados.

### **9.1 Calidad de la y los *denunciados***

**Candidatos registrados por el Partido Nueva Alianza, Fuerza por México y Pacto Social de Integración.**

Mediante memorándum e información anexa al expediente, se tiene por acreditado que los *denunciados* fueron registrados por

SOLICITUD DE REGISTRO DE LA PLANILLA DE CANDIDATURAS A MIEMBROS DEL AYUNTAMIENTO DE SAN MIGUEL XOSTLA, PUEBLA.  
MARTHA GUADARRAMA ALVARADO, CANDIDATA POR EL PARTIDO NUEVA ALIANZA PUEBLA.  
EDER MARÍN LUNA CANDIDATO POR EL PARTIDO PACTO SOCIAL DE INTEGRACIÓN.  
JOSE FLORES SAINZ, CANDIDATO POR EL PARTIDO FUERZA POR MÉXICO.

| CARGO                                  |             | NOMBRE                   |
|----------------------------------------|-------------|--------------------------|
| PRESIDENTE MUNICIPAL<br>(1º REGIDURÍA) | PROPIETARIA | JOSE FLORES SAINZ        |
|                                        | SUPLENTE    | FELICIANO PEREZ LUNA     |
|                                        | SECRETARIA  | MARIA LUISA FLORES PARRA |

| CARGO                                  |             | NOMBRE                     |
|----------------------------------------|-------------|----------------------------|
| PRESIDENTE MUNICIPAL<br>(1ª REGIDURÍA) | PROPIETARIA | Martha Guadarrama Alvarado |
|                                        | SUPLENTE    | Jenny Hernández Baez       |

| CARGO                            | NOMBRE COMPLETO    |
|----------------------------------|--------------------|
| Presidente Municipal Propietario | EDER MARIN LUNA    |
| Suplente de Presidente           | GERMAN CALVA LOPEZ |

Con lo que, se tiene por acreditado que la calidad de la y los *denunciados*, es de candidatos registrados a presidenta y presidente Municipal del Ayuntamiento de Xoxtla, Puebla.

10. ACREDITACIÓN DE LOS HECHOS DENUNCIADOS

Ahora bien, una vez enlistados todos los medios de convicción, se verifica lo siguiente:

A) Del desahogo del ACTA/OE-359/2021

El *denunciado* aporto dos links, en su escrito de denuncia, para probar actos anticipados de campaña cometidos el treinta de abril por la y los *denunciados*.

Por lo que la autoridad administrativa mediante acta levantada el dieciocho de mayo de dos mil veintiuno, verificó los siguientes enlaces electrónicos:

Del link aportado por el *denunciante*, la autoridad instructora advirtió la siguiente

| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <div>a) Existencia y contenido del enlace electrónico<br/><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo-103226798337660">https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo-103226798337660</a><br/>José Flores Sainz. Chepo Blog personal.<br/>José Flores Sainz. Chepo 10 h</div> <div>Se hace constar que se observa una imagen en donde se aprecia a un grupo de personas caminando sobre una avenida, vestidos con playeras, camisas y gorras en color rosa, debajo de ello se observa un circulo con una imagen similar de un grupo de personas</div> |

| IMAGEN                                                                             | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>caminando sobre una avenida vestidos con playeras y camisas en color rosa.</p> <p>Seguido de lo anterior, de lado izquierdo de las capturas se pueden observar seis pequeñas imágenes en donde se percibe a un grupo de personas vestidas en color rosa caminando sobre una avenida.</p> <p>De lado derecho de las capturas se aprecian cuatro imágenes en donde se observan reunidos a un grupo de personas que en su mayoría visten en color rosa.</p> <p>Del lado derecho de las capturas se aprecia un recuadro en color blanco con la siguiente información: "Jose Flores Sainz. <b>"Chepo 10 h"</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b></p> <p>"NUESTRO VOTO ES PARA TI ¡CHEPO! PORQUE TÚ SI ERES ORIGINARIO DE SAN MIGUEL XOXTLA" es lo que día con día me motiva a seguir trabajando, vamos con FUERZA!!!<br/>#yosichepoxquienvotar<br/>#fuerzaxmexiccoxxtla</p> <p>#SanMiguelXoxtle</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p><b>b) Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/XoxtleEsPSI">https://www.facebook.com/XoxtleEsPSI</a></p> <p>PSI San Miguel xoxtle<br/>PSI San Miguel Xoxtle transmitió en vivo—me siento entusiasmado a) 12 h.</p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>"PSI San Miguel Xoxtle transmitió en vivo—"<br/>"Conoce a tus candidatas a la regiduría de educación pública y actividades culturales, deportivas y sociales<br/>#PSI<br/>#ElEquipoDeXoxtle</p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se observa un recuadro en donde se aprecian diecisiete pequeñas imágenes de distintas personas que visten con camisas en color blanco y en donde se observan los textos "EDER MARIN, MARY ORTIZ, VICTOR PONCE, GUADALUPE, MAURICIO RAMIREZ, FABIOLA FLORES, RICARDO PEREZ, AHIDÉ HERNANDEZ, GERMÁN CALVA, ÁNGELES, VAZQUEZ, SALOME RAMIREZ, GABRIELA HERNANDEZ, PSI VOTA 6 DE JUNIO, VICTORIA CHINO, ADO XAVIER SOLIS, LORENA RAMÍREZ, JHONATHAN ROMERO, LUCERO PÉREZ".</p> <p>De lado izquierdo de las capturas se puede observar seis recuadros con imágenes en donde se observa a una persona de complexión robusta, tez blanca, cabello negro, quien viste camisa blanca en distintos escenarios.</p> <p>Del lado derecho de las capturas se aprecia un recuadro en color blanco con el siguiente información: "PSI San miguel Xoxtle transmitió en vivo- me siento entusiasmado (a) . <b>12 h.</b> Conoce a tus candidatos a la regiduría de educación publica y actividades culturales, deportivas y sociales #PSI, #ElEquipoXoxtle.</p> <p>~...</p> <p>De igual forma se muestra una imagen con un símbolo de reproducción en donde se observa a dos personas del género femenino, la primera de ellas de tez apiñonada, complexión</p> |

| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <i>delgada, cabello negro, con anteojos, quien viste saco en color gris, la segunda de ellas de tez apiñonada, cabello castaño, complexión mediana, con anteojos, quien viste saco negro y pantalón gris.</i> |

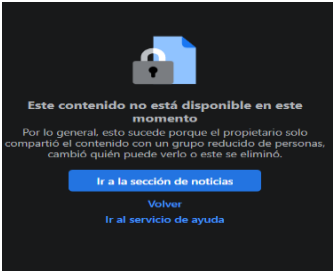
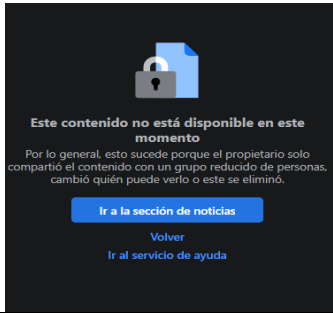
Con lo que, se desprende de la verificación del primer link se realizó a las 10 horas del día de su desahogo, y no se constaron actos realizados el treinta de abril.; por lo que no se tiene por acreditado de tal link, una publicación de treinta de abril por parte de los *denunciados y denunciada*.

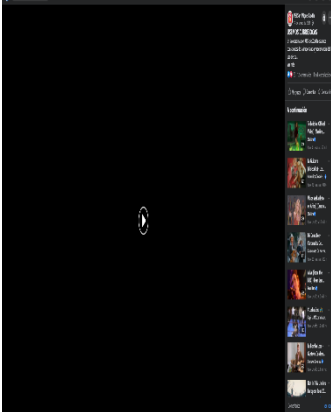
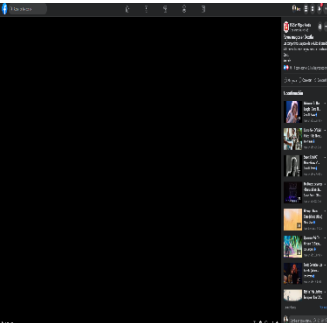
Así como del segundo link, no se verificaron actos realizados el treinta de abril. Puesto que la publicación verificada se realizó a las 12 horas; por lo que no se tiene por acreditada una publicación de treinta de abril por parte de los *denunciados*.

Sin embargo, dado que *el denunciado*, aporto posteriormente diversos links, que corresponden a las imágenes aportadas, la autoridad verificó lo siguiente:

**B) Del desahogo del ACTA/OE-504/2021**

Por su parte, la autoridad administrativa mediante acta levantada el dos de julio de dos mil veintiuno, verificó los siguientes enlaces electrónicos:

| IMAGEN                                                                              | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Existencia y contenido del enlace electrónico <a href="https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/">https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>“Este contenido no está disponible en este momento”<br/>“Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó”</p> |
|  | <p>Existencia y contenido del enlace electrónico <a href="https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146556707400025">https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146556707400025</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>“Este contenido no está disponible en este momento”<br/>“Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó”</p>   |

| IMAGEN                                                                              | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>Existencia y contenido del enlace electrónico<br/><a href="https://fb.watch/5AIQds524q/">https://fb.watch/5AIQds524q/</a><br/><i>Verificación de la publicación de 18 de enero</i></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>“USEMOS CUBREBOCAS”<br/>“En la coordinación #PSI de Xoxtla estamos conscientes de la importancia y relevancia...”</p> <p><b>Verificación del contenido del video publicado:</b><br/>Video con duración de treinta y cuatro segundos.<br/><b>Voz uno:</b> “Seamos conscientes y usemos cubrebocas”.<br/><b>Voz dos:</b> “Cuidándote tú, cuidas a los demás”<br/><b>Voz tres:</b> “Guardemos respetos por los que ya no están con nosotros. Con la ayuda de todos podemos lograrlo”.<br/><b>Voz cuatro:</b> “No bajemos la guardia. Sigamos las medidas de sanidad. Y pronto saldremos adelante”.</p> <p>Al final del video se observan los siguientes textos: “Seamos conscientes y usemos cubrebocas”, “Cuidándote tú, cuidas a los demás”, “Guardemos respetos por los que ya no están con nosotros”, “Con la ayuda de todos podemos lograrlo”, “No bajemos la guardia”, “Sigamos las medidas de sanidad”, “Y pronto saldremos adelante”. “HACIENDO”, “EQUIPO”, “POR”, “XOXTLA”.</p> <p>Por último, se observan diversas imágenes de ambos géneros, ícono cuadrado de color rojo con las letras “PSI” y el texto “Y TÚ, ¿JALAS?”</p>                                                                                      |
|  | <p>Existencia y contenido del enlace electrónico<br/><a href="https://fb.watch/5AIQK48gsX/">https://fb.watch/5AIQK48gsX/</a><br/><i>Verificación de la publicación de 7 de enero</i></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>“Reyes magos en Xoxtla”<br/>“Les compartimos un poco de lo vivido el pasado 5 de enero, los reyes magos, nuestro c...”</p> <p><b>Verificación del contenido del video publicado:</b><br/>Video con duración de un minuto con ocho segundos, donde se observan los textos: “5 de enero 2021”, “San Miguel Xoxtla”, “Puebla”, “PACTO SOCIAL DE INTEGRACIÓN”, “COORDINACIÓN XOXTLA”.</p> <p>Se escucha u fondo musical, así mismo se observa a diferentes personas sobre un vehículo en movimiento sosteniendo en sus manos artículos infantiles en una calle, de igual manera en una segunda toma se observa a diferentes personas entregando artículos infantiles a menores de edad de ambos géneros en inmuebles particulares, continuando se observa a diferentes personas de ambos géneros masculino y femenino entregando artículos infantiles a menores de edad en la calle durante la noche, también se observa a diferentes usando cascos montando motocicletas, avanzando sobre una calle, posteriormente se observa a diferentes personas de ambos géneros masculino y femenino entregando artículos infantiles a menores de edad de ambos géneros masculino y femenino, frente a un establecimiento comercial.</p> |



| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico:</b><br/><a href="https://www.facebook.com/103524284767486/posts/266509231802323/">https://www.facebook.com/103524284767486/posts/266509231802323/</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/><i>Icono circular de color amarillo con una figura diversa en su interior, “Xoxtla contigo”, icono de color azul en su interior tiene una figura diversa de color blanco y en interior tiene un símbolo de rayo y a un costado tiene el texto, enviar mensaje”</i></p> <p>....</p> <p><b>Xoxtla contigo, “8 de abril”</b><br/>“Ya los estamos esperando, estilistas profesionales nuestros amigos Markos Corte Y Estilo No son academia, TOTALMENTE GRATIS SOLO HOY HASTA LAS 2:00 PM en el campanario”.</p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se aprecia una imagen de una persona de género masculino sentada, con una manta de tela color blanco que cubre su dorso y sus brazos, dejando descubierto solamente el cuello y la cabeza, es de tez apiñonada, usa un cubrebocas de color azul claro y tiene el cabello de color negro, posteriormente se observa una segunda persona de género masculino que se mantiene en postura erguida, usa pantalón negro, y playera de manga corta color negra, usa un cubrebocas de color negro, es de tez apiñonada y tiene el cabello de color negro, mantiene ambos brazos levantados y mantiene sus manos sobre la cabeza de la anterior persona descrita, finalmente se observa a una tercera persona de género masculino en el fondo de la imagen, usa una playera de manga corta de color gris, usa un cubrebocas color negro, es de tez apiñonada y tiene el cabello color negro. En el fondo de la imagen se aprecia un inmueble con pared de color amarillo, con una ventana y puerta de cristal con bordes de color negro, se observa un micrófono color azul con negro y un espejo.</p> |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://fb.watch/5B6oggHoFA/">https://fb.watch/5B6oggHoFA/</a></p> <p><b>Xoxtla contigo, icono de tres puntos de color negro, “8 de abril”.</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>Buenos días, el día de hoy les compartimos un poco más de nuestra historia, como surg...</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Video con duración de siete minutos con catorce segundos, donde observa lo siguiente:<br/>Voz uno: “Amigos, familia, ¿Cómo están? Bienvenidos a una nueva cápsula de Xoxtla Contigo. Quiero platicarles de manera personal, cómo es que hace el proyecto Xoxtla Contigo, y cuál es el propósito. Nosotros como agrupación, ya veníamos haciendo algunas actividades. Sin embargo, pues, al no haber un foro digital que pudiera acercarnos o darnos la, la oportunidad de poder hacer eventos culturales, eventos deportivos, eventos artísticos y de música, nos dimos a la tarea he, por el mes de marzo de, de de platicar acerca de ¿qué es lo que podíamos hacer en pro de de nuestros amigos de Xoxtla? Encontramos una, una solución dado también que, pues la pandemia no nos permitió, más bien nos alejó de las de las personas encontramos en las tecs tecnología un medio en donde pudiéramos empezar a fomentar este tipo de actividades. Pues Xoxtla contigo nace con un grupo de entusiastas. Pues el objetivo principal fue fomentar la cultura, fomentar las tradiciones, el deporte, y la música. Nuestro primer evento fue un concurso de, de dibujo en donde participaron varios</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>niños de la comunidad, en donde quisimos que en su sentimiento pudieran expresar en papel, el entorno donde viven. Tuvimos una gran participación, seguimos avanzando en nuestra proyección, vimos que había buena participación de la gente, y nuestro siguiente evento fue un, una serenata festejando a los abuelitos, donde tuvimos ahí y pues este en vivo tocando una, una rondalla, tuvimos también ahí un, un personaje de de nuetsra comunidad un joven que estuvo interpretando canciones para nuestros queridos abuelitos. De antemano decirles que, que continuamos con, con este con estas actividades Xoxtla Contigo ya está por cumplir un año, desde marzo que, que iniciamos el proyecto nos dimos a la tarea de empezar a buscar fomento también hicimos participe como patrocinadores a muchos negocios de la comunidad, en donde se les invitó a participar y también ahí, pues encontramos que había un área de oportunidad tuvimos un evento también de muy alto impacto que fue Xoxtla busca talentos, donde la transmisión más o menos fueron de unos 680 he asistentes en en vivo, en a través de Facebook live y con mi con veinte mil reproducciones, pues esto causó mucho impacto y mucha polémica, mucha gente estuvo participando, vimos que había muchos talentos que no se habían explotado, en lo personal pues esto desde el principio me movió porque yo tengo una, una afinidad y, y pues a lo mejor un, un gusto por la música, desde pequeño encontré la guitarra una, una forma de poder hacer algo cultural. Además de, de que pues posteriormente forme una banda y me gustó el tema de poder cantar sin embargo, pues a veces los foros muy subterráneos no te dan esa proyección las, las plataformas digitales, te ofrecen eso el poder dar una, una proyección y una, y una publicidad un poquito más amplia, de los participantes que hubo en, en Xoxtla busca talentos, pues algunos han tenido ya una proyección y han estado participando en otras, en otros eventos, se descubrieron sus talentos incluso pues continúan haciéndola, y eso, y eso es lo que buscamos, seguir fomentando, en temas por ejemplo de, de deporte, de cultura, estamos ahí organizando con todas las medidas de seguridad y estamos prospectando que podamos hacer una carrera de bicicletas, he es a campo travesa en, en en bicicletas de montaña nuestro evento evento evento que ya estaba en puerta, pues es un concurso de papalotes en donde también desde hace un año, lo habíamos empezado hacer con nuestro querido amigo Mateo, que también forma parte de, de la agrupación se va complementando la experiencia de los, de los grandes, con la experiencia de los nuevos jóvenes hoy Xoxtla Contigo, se integran muchísimos jóvenes se, se suma gente que, que le gusta la participación. Y, y eso es lo que queremos seguir creciendo y dejar un legado en el futuro, Xoxtla Contigo va a quedar a,a la posteridad se los quería decir de, de manera personal, que pues queremos que siga existiendo la proyección si nosotros podemos hacerlo en el ámbito privado. Pues yo creo que también hay que buscar otras instancias y otros medios para que esto crezca. Que se hable del talento, que se hable del deporte y que se hable de la cultura en San Miguel Xoxtla. Pues agradecerles también a las personas que han participado de alguna manera en Xoxtla Contigo directa, indirectamente, a los patrocinadores, a los que han estado y asistido a nuestros concursos, a los que han sido nuestras publicaciones, y nuestros eventos en vivo. Y yo estoy muy contento de que puedan integrarse más gente a Xoxtla Contigo. Gracias a ustedes somos un equipo más grande y más fuerte, quiero agradecerles a todos los que conforman Xoxtla Contigo a todo el grupo en especial también a mi esposa y a mi familia que nos han estado apoyando bastante, pues amigos no me queda más que decirles que nos sigan en la página que nos den like, y que empiecen a interactuar con nuestras publicaciones. Pues el equipo de Xoxtla Contigo está muy feliz por, por los resultados que hasta ahorita han tenido y pues nos gustaría que, que, que siguiera creciendo, invitamos a la ciudadanía a que se pueda sumar Estamos abiertos a que, a que pueda integrarse más gente, que puedan encontrar en, en este foro un área de oportunidad. Si estás buscando una plataforma en donde quisieras cantar, bailar, quisieras este promover un evento deportivo o un evento cultural. Pues estamos nosotros para escucharte, para promoverlo y para poder este hacerlo material, pues tenemos siempre una idea no, el que necesitamos materializarla. En ¿cómo podemos hacerlo? Y encontrar los espacios adecuados. De antemano este que estén muy atentos para los siguientes eventos, tenemos ya en puerta el concurso de papalotes y próximamente la de bicicletas de montaña. Así, no nos permita el semáforo, ya estaremos</p> |



TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA

| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>realizándolo, muchísimas gracias. Nos vemos, nos vemos en la próxima.”<br/>Voz dos: “Ándale (inaudible)”<br/>Voz uno: “¿Cómo era? Hasta la próxima bye”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|        | <p><b>Existencia y contenido del link</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/284494966586771/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/284494966586771/</a></p> <p><b>19 de abril</b><br/>Icono circular de color rojo y tiene el cabello de color negro manteniendo levantados sus brazos en alto en Angulo diagonal y en su interior se aprecia de igual forma el texto “Gracias”<br/>Eder Marín Luna</p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se aprecia en la primera imagen los textos “<b>EDER MARÍN LUNA</b>”, se observa a una persona en el centro de la imagen que se encuentra de pie, usa pantalón color azul y playera de manga corta color negro y tiene un ícono rectangular con tres colores divididos en barras verticales verde; blanco y rojo, mientras mantiene sus brazos semi flexionados a la altura del estómago, es de tez apiñonada y tiene el cabello color negro y usa un cubrebocas color blanco, a su alrededor se encuentra diferentes personas de ambos géneros masculino y femenino, varios de ellos se encuentran de pie del lado izquierdo de la imagen y del lado derecho se encuentran sentadas. En el fondo de la imagen se aprecia un inmueble con espacio cerrado y un portón de color verde con una puerta abierta.<br/>En la segunda imagen se observa a una persona en el centro de la imagen que se encuentra de pie y usa pantalón color azul y playera de manga corta color negro y tiene un ícono rectangular con tres colores divididos en barras verticales verde; blanco y rojo, mientras mantiene su brazo derecho extendido y el brazo izquierdo lo mantiene flexionado, es de tez color apiñonada y tiene el cabello negro y usa un cubrebocas color blanco, a su alrededor se encuentra diferentes personas de ambos géneros masculino y femenino, varios de ellos se encuentran de pie del lado izquierdo de la imagen y del lado derecho se encuentran sentadas. En el fondo de la imagen se aprecia un inmueble con espacio cerrado y un portón de color verde con una puerta abierta.</p> |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291700022532932/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291700022532932/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo<br/>“Los invito a que conozcan un poco de mi trabajo amigos”.<br/>“Sedicoma Proyectos”.<br/><a href="http://www.sedicoma.com">www.sedicoma.com</a>.<br/>“Los invito a darle Like a la página y compartir por si puedo apoyar a alguien de los suyos”.</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Voz única: “Hola que tal, buenas tardes mi nombre es Aldo Javier Márquez Solís, soy de aquí de San Miguel Xoxtla Puebla, he tengo veintisiete años de edad y decidí estudiar la carrera de arquitectura, he llevo cinco años colaborando en una empresa que se dedica al mantenimiento industrial, en el cual me han apoyado para desenvolverme y realizar varios proyectos, en la parte de obra civil, así como instalaciones eléctricas hidráulicas y proyectos industriales como remodelación de baños, remodelación de oficinas, mmm de la mano de me he dedicado, desde hace dos años aproximadamente a realizar proyectos privados, como diseños arquitectónicos que es la parte que más me disfruto de</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| IMAGEN                                                                             | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | <p>esta carrera, este he a raíz de esto surge el nombre Sedicoma Proyectos, que significa Servicio de Diseño Construcción y Mantenimiento, de los proyectos que más destaco, que he colaborado, he podría destacar, mmm la colaboración para el proyecto hábitat en terminalos Puebla , volumetría para distribuir el parque de contratistas aquí en terminalos Puebla, edificios administrativos aquí en terminalos Puebla, he pintura de torre metálica en TAMSA Veracruz, también estuve dos años trabajando por allá construcción de vialidad de concreto y grava en área de ARCHIMEX, construcción de dique de construcción de aceites, en torre de enfriamiento TAMSA Veracruz, entre algunos otros proyectos residenciales que he disfrutado bastante hacer, así mismo los invito a, a seguirnos en nuestra página que es <a href="http://www.sedicoma.com">www.sedicoma.com</a>, nuestro Facebook que es SEDICOMA proyectos, y también los podemos recibir si gustan que los apoyemos en algún proyecto residencial, en diseño o construcción, los puedo recibir sin problema, aquí en calle Corregidora esquina con calle Morelos en San Miguel Xoxtla Puebla. Muchas gracias y nos vemos hasta la próxima.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291700585866209/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291700585866209/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo<br/>“Que tal! Les compartimos este video donde pueden ver un poco de todo el proceso que llevamos dentro de Italian Pizza”, ícono de pizza, “Siempre dando el”, ícono de cien en color rojo.</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Voz única: “Que tales amigos. Mi nombre es Aidé del equipo de Italian Pizza y el día de hoy estamos haciendo este video, para enseñarles cual es el proceso, he cuando ustedes solicitan sus pedidos. Acompáñenos al área de cocina por favor. Bueno pues aquí les presentamos el área en que se preparan todos los alimentos, todos los alimentos los preparamos al momento, tenemos aquí a nuestro pizzero con veinticinco años de experiencia, también tenemos a las señoritas que se encargan de tomar sus pedidos, también así mismo de preparar, este las pizzas con ingredientes frescos del día contamos con área de cocina, en donde pues aquí se encarga de preparar sus alitas, de papas, de hamburguesas y todo lo que ustedes solicitan, contamos con servicio a domicilio este los jóvenes, he los jóvenes llegan hasta la puerta de su casa, este y pues bueno, queremos explicarles un poquito del proceso, también el joven es quien prácticamente se encarga de llevar, pues hasta la puerta de su casa su servicio, siempre tratamos de dar el mejor servicio obviamente estamos, he en un proceso todavía en donde, he cada día nuestra meta es seguir mejorando para que ustedes puedan seguir confiando en nuestro producto, les agradecemos mucho y pues esperamos seguir contando con su preferencia, recuerden que Italian Pizza, pues aparte de ser un, un negocio de comida, pues también este, nos dedicamos a hacer otro tipo de cosas, he inclusive hemos hecho algunas dinámicas, retos, he hemos apoyado a algunas personas, he actualmente vamos a dar unas despensas para las personas del municipio, y pues bueno este, nuestro reto siempre va a ser como tal a nuestro municipio, entonces les presentamos un poquito de nuestro trabajo, y pues este, eso es todo muchísimas gracias.</p> |



TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA

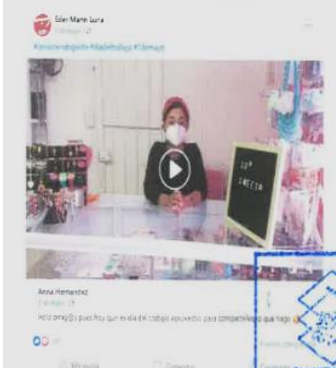
| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><a href="https://www.facebook.com/100635004972169/posts/291701549199446">https://www.facebook.com/100635004972169/posts/291701549199446</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>"Este contenido no está disponible en este momento"<br/>"Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó"</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|        | <p><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291719899197611/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291719899197611/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Se observa a una persona de género femenino, sentada sobre un sillón, usa pantalón azul, sostiene un objeto sobre sus piernas, usa una blusa verde claro, es de tez apiñonada, tiene lentes de armazón color negro y tiene el cabello de color negro.<br/>El video tiene una duración de un minuto con treinta y ocho segundos, donde se observa lo siguiente:<br/><b>Voz única:</b> "Hola que tal lo saluda con mucho gusto Victoria Chino Muñoz. Tengo cincuenta y un años, soy originaria del municipio de San Miguel Xoxtla Puebla, soy profesora me dedico a la docencia desde hace más de veinte años actualmente trabajo en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en el nivel medio superior impartiendo materias de lengua y literatura, me gusta mucho leer principalmente novela, cuento, poesía, también aquí en la comunidad me he desempeñado como promotora cultural dentro de las actividades que vengo realizando, son actividades que tienen que ver con el rescate de tradiciones y costumbres, he organizado maratones de lectura, muestras gastronómicas. En el dos mil diecinueve organicé un festival cultural y artístico el cual tuvo mucha mucho éxito afortunadamente la comunidad estuvo muy participativa, también realizó activ actividades de fomento a la lectura, he tengo un taller de creación de literaria con niños y adolescentes, realizó círculos de lectura para personas de todas las edades y tengo la fortuna también de contar con un grupo de adultos mayores, con quienes realizamos re recopilación de relatos orales de la comunidad es un gusto haber compartido con ustedes parte de lo que a mí me gusta hacer, gracias."</p> |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291725512530383/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291725512530383/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Se observa a una persona de género masculino sentado, usa una camisa color negro, es de tez apiñonada y tiene el cabello de color negro.<br/>El video tiene una duración de un minuto con treinta y cuatro segundos, del que se desprende lo siguiente:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>Voz única: “Que tal amigo muy buenas tardes. Yo soy Ricardo Pérez Chumacero originario de San Miguel Xoxtlá. Tengo 30 años de edad actualmente trabajo para la empresa Fabricaciones y Servicios Industriales S.A de C.V, he mi principal función en este lugar es el hacer las cotizaciones, he checar tiempos de entrega, mejores calidades, he los mejores precios obviamente para ofrecerle a nuestro cliente una, la mejor opción no, siempre, siempre tratamos de tener una, una equidad en cuanto al costo y beneficio. He por otra parte ya en ejecución de la obra he, soy el encargado de, de que se ejecuten las cosas como el cliente nos lo pidió con tiempo, con buen tiempo, con una buena calidad y sobre todo con mucha seguridad para nuestros trabajadores, he nos pueden contactar he al número de teléfono seis cero dos ocho siete nueve cuatro, he otra de mis pasiones he, aparte de mi trabajo es el ciclismo de hecho la empresa patrocina un equipo bastante grande, hemos tenido bastantes logros en el equipo. Mi padre el señor Te (inaudible) ha hecho demasiadas buenas, buenas obras en cuanto a, en cuanto al patrocinio y pues estamos aquí para, para servirles. Ojalá y pues puedan contactarnos, ya sea para, para platicar un poquito de nuestros proyectos o para sumarse a nuestro equipo de ciclismo. Espero que se encuentren bien”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291771935859074/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291771935859074/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo<br/><a href="https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1651410755048482&amp;id=100005387197308">https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1651410755048482&amp;id=100005387197308</a></p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Se observa una computadora encendida, sobre una mesa de color blanco, con una mano con los dedos semi abiertos y el cual porta un anillo plateado.<br/>El video tiene una duración de dos minutos con ocho segundos, en que se desprende lo siguiente:<br/>Voz única: “Hola muy buenas tardes, Yo soy Fabiola Flores tengo 32 años yo soy Arquitecta de profesión, yo me dedico más a la parte de obra, me gusta mucho andar en campo, he ahorita trabajo de forma independiente en diseño de vivienda de hecho ahorita estoy por este entregar un proyecto y bueno de forma alternativa. Yo tengo un negocio de artesanías, el cual el cual pretende acercar a la comunidad a los productos de las personas, por ejemplo, es de Tecali esta lámpara la hizo este de Leobardo Chino que es un carpintero de aquí de Xoxtlá, este vestido es de Cuetzalan y así muchos más tenemos un poquito de talavera, tenemos bolsa de, de Zacapoaxtla de Cuetzalan tenemos bolsas de rafia. Y he también me he dedicado a la venta en línea en esa parte, yo vendo lencería y por la necesidad de las personas de buscar un lugar. A veces solo quieren venir a ver, lo quieren pedir de forma directa, he alterne el local este para tener mercancía acá. Acá tenemos un encaje tradicional este también tenemos tops juveniles, mallas baby dolls, es variado, y lo que necesiten lo podemos conseguir, también este me gustaría este invitarlos a venir la tienda esta abierta de jueves a sábado de una a siete de la tarde y lo que gusten he si hay algún producto que necesitan para recuerdo, para regalo estamos a sus órdenes. Y los esperamos, tenemos una página en</p> |



TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA

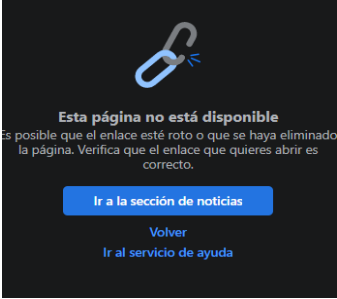
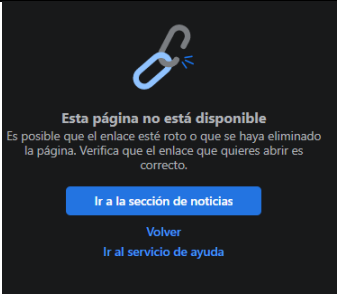
| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Facebook que se llama papel picado y la página de la lencería es lencería tudolita y pues la parte de diseño, a mí me pueden contactar y lo que necesiten, muchas gracias".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291787945857473/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291787945857473/</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>"diadeltrabajo<br/>#1demayo<br/><a href="https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1181905245642841&amp;id=100014701308409">https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1181905245642841&amp;id=100014701308409</a></p> <p><b>Verificación de audio del video publicado:</b><br/>Video con duración de un minuto con veinte segundos, en el que se puede advertir lo siguiente:<br/><b>Voz uno:</b> "Hola amigos yo soy Germán Galvá López tengo 37 años de edad, soy ingeniero en computación, tengo una especialidad en telemarketing y redes de computadoras soy originario del municipio, estamos situados aquí en Jesús Carranza número treinta San Miguel Xoxtla. Esta es la matriz, digo la matriz porque poseemos otro, otro cibercafé, éste está en Domingo Arenas, pero en Tlaxcala he tenemos el servicio de reparación de equipos, además de la solución de equipos móviles, he los esperamos con toda esa calidez y solución de, de problemas en sus equipos de comunicación, además les presento a mi compañero Oscar Jesús Méndez".<br/><b>Voz dos:</b> "Hola".<br/><b>Voz uno:</b> "Cabe mencionar que nosotros contendimos en las elecciones pasadas por el partido político Pacto Social de Integración, y hoy seguimos trabajando de esta manera en lo que es el ámbito político, pero también en lo que es la parte del servicio aquí en nuestro negocio, los esperamos aquí con esa calidez, que ustedes conocen aquí en Jesús Carranza repito y en Domingo Arenas, veintidós veintinueve sesenta y cinco diez cuarenta y nueve o veintidós veinticuatro sesenta y uno cero cero veintiséis, gracias."</p> |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291971192505815/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/291971192505815/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo<br/><a href="https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10225913665406970&amp;id=1194130444">https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10225913665406970&amp;id=1194130444</a></p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Se observa una persona de género femenino que usa una playera color gris, con una estampa de color rojo sobre el pecho con una figura diversa, es de tez morena y tiene el cabello negro, se observa en el fondo un establecimiento comercial con objetos diversos.<br/>La duración del video es de un minuto con nueve segundos donde se observa lo siguiente:<br/><b>Voz única:</b> "Hola mi nombre es Guadalupe Ortiz Pérez tengo 32 años y soy originaria de San Miguel Xoxtla, como profesión tengo he la carrera de psicología y también una especialidad en orientación educativa de dedicado a la docencia he principalmente en el área medio superior y superior, sin embargo tras esa pandemia pues nos hemos visto en la necesidad de actualizarnos, de seguir trabajando y seguir dando lo mejor de nosotros como docentes para nuestros alumnos, también esta pandemia me ha permitido trabajar y estar un poco más con la familia y bueno de eso se trata del otro proyecto que tenemos. Frida tras esta pandemia nosotros, he decidimos emprender este pequeño</p>                                                                                                                                                                                                                   |

| IMAGEN                                                                             | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | <p><i>negocio que se llama Fridas Burguers la intención es bueno pasar más tiempo como ya lo mencioné y nosotros nos dedicamos a comercializar hamburguesas; hot dogs; papas a la francesa y papas gab, los esperamos aquí en calle Cuauhtémoc número 2 B de San Miguel Xoxtla o puedes mandarnos un WhatsApp al 22 21 65 09 81 los invitamos a que nos sigan esta redes sociales Fridas Burger”.</i></p> <p><i>Debajo del video se observan los siguientes textos: “Mamá, hija, hermana, psicóloga, orientadora, tutora, maestra, emprendedora, freidora de papas y anexos”, “siempre trabajando y siempre aprendiendo”, “#DíaDelTrabajo”, “#Frida’sBurgers”, “#emprendedoraxoxtleña”.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/> <a href="https://www.facebook.com/100635004972769/pots/292016182501316/">https://www.facebook.com/100635004972769/pots/292016182501316/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 1 de mayo:</b></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/> #conociendogente<br/> #diadeltrabajo<br/> #1demayo</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/> Se observa una persona del género femenino, usa una blusa color negro, es de tez apiñonada, usa un cubrebocas color blanco y una banda de color rojo en la cabeza, su cabello es de color negro, mantiene ambos brazos apoyados sobre un mostrador y en el fondo de la imagen se aprecia un establecimiento comercial con diversos objetos. La duración del video es de dos minutos con cuatro segundos, en el que se observa lo siguiente:<br/> Voz única: “Hola, mi nombre es Ana Gabriela Hernández Chino tengo 32 años y soy licenciada en educación especial, presto mis servicios a instituciones tanto públicas como privadas en la parte de educación o salud, me dedico actualmente a dar terapias de manera privada, terapia de lenguaje en la que por ejemplo si tu pequeño he presenta problemas a parte del año y medio o dos podemos tratarlo desde esa edad para mejorar su lenguaje o su este, pues si su lenguaje y he también doy regularización y apoyo en tareas, por ejemplo a tu pequeño le cuesta trabajo realizar las tareas, puedes venir o yo puedo acudir a tu domicilio y podemos trabajar un rato de una a dos horas, en la parte de regularización o en el apoyo de tareas y en estimulación temprana podemos trabajar he una hora con tu pequeño, desde los cero meses hasta los tres años para trabajar toda la parte de motricidad fina; motricidad gruesa; estimulación y lenguaje. Y pues bueno también tengo un pequeño negocio se llama So Sweet y estamos abiertos de diez a doce y de cuatro a ocho y fines de semana de cuatro treinta a ocho, tenemos todo lo que es accesorios para dama, cuidado de la piel, puedes encontrar desde mascarillas, hasta ropa he accesorios como bolsas. Y pues bueno esta es una parte, de a bueno pueden encontrarnos en avenida Ignacio Zaragoza número quince, este y tenemos una página en internet y se llama, bueno estoy como Ana Hernández con doble ene, y pues cualquier cosa pueden localizarme en el teléfono veintidós veintiuno cero cinco, setenta y nueve, setenta y nueve, y pues gracias eso es todo, ojalá que podamos conocernos y estamos para servirles y recuerden en la compra doscientos pesos podemos hacerles descuentos, o también en la compra doscientos pesos podemos llevarles a su domicilio lo que les guste en el link de la página. Gracias”.</p> |



TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA

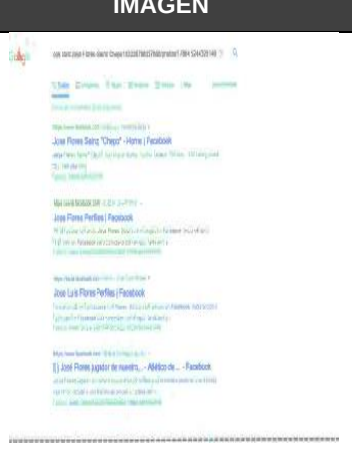
| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>Debajo del video se observa el siguiente texto: “Hola amig@s pues hoy que es día del trabajo aprovecho para compartirles lo que hago”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><a href="https://www.facebook.com/100635004972769/posts/29292508519118749/">https://www.facebook.com/100635004972769/posts/29292508519118749/</a></p> <p><b>Verificación de la publicación del 2 de mayo:</b><br/><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>#conociendogente<br/>#diadeltrabajo<br/>#1demayo</p> <p><b>Verificación del video publicado:</b><br/>Se observa la imagen de una persona del género femenino, usa una blusa de color café claro, se encuentra sentada sobre una silla, es de tez apiñonada, usa lentes de armazón color negro y tiene el cabello color negro, tiene ambos brazos apoyados sobre un escritorio de color café, en el cual se pueden apreciar distintos artículos de oficina.<br/>La duración de video es de dos minutos con veinticinco segundos, en el que se puede observar lo siguiente:<br/>Voz única: “Hola que tal mi nombre es Erika Lucero, tengo 30 años y soy originaria de Xoxtla, el motivo de este video es para platicarles un poco sobre mí y de lo que desempeño de manera profesional, quisiera comenzar platicándoles que yo tuve mi formación básica en diferentes escuelas de la comunidad desde kínder hasta bachiller a último de tengo un cariño muy especial ya que logré obtener el título de bachillerato distinguido a nivel estatal poniendo muy en alto al plantel número trece después de eso yo estudié la carrera de diseño gráfico en la BUAP, el cual me permitió trabajar actualmente en una agencia de marketing digital. Nosotros nos especializamos en la creación de páginas web, en el posicionamiento de marca, en administración de redes sociales, a la par yo también trabajo de manera independiente en diferentes áreas, como es el diseño gráfico. Esto me ha permitido trabajar con diferentes clientes, de diferentes empresas e impulsar diferentes negocios de la comunidad, también me incorporado en diferentes proyectos uno de ellos es la pastoral de comunicación de la parroquia, desde hace cinco años yo inicié una empresa de fotografía y video que se llama Meraki, nosotros nos especializamos en la cobertura de eventos sociales y culturales, realizamos sesiones fotográficas y creamos diferentes contenidos multimedia, otras áreas en las que me desempeño es la ilustración, afortunadamente he tenido la oportunidad de ilustrar diferentes cuentos infantiles que están escritos en lengua náhuatl, ajeno a mi profesión yo administro una página de ventas de accesorios para dama y para chicas que se llaman Fashion Ka todo esto lo he logrado gracias al apoyo de mi familia, de mis amigos y de las personas que confían en mi trabajo. Yo sé que soy una persona que aún le falta mucho por aprender pero que soy capaz de enfrentar diferentes retos y que, y lograrlos, y lograrlos hacer de una manera profesional, si ustedes quisieran conocer un poco más de mi trabajo y de todo esto que estoy platicando los invito a que vayan y visiten mis redes sociales y si tienen alguna duda algún comentario o algo para hacerme crecer todo es bienvenido. Muchas gracias”.</p> <p>Debajo del video anterior se observan los textos: “Lumiére de Snt”, “2 de mayo”, “Hola amigos! Les dejo este video para que sepan quien es Lumiére y lo que hace día a día: diseñadora, fotógrafa, ilustradora, neni y siempre</p> |

| IMAGEN                                                                             | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | <i>emprendiendo para crecer más y más”, “Si quieren conocer más de mis proyectos, los invito a darle like a mis páginas y compartir para llegar a más personas”, “(porfavorygracias)”, “Meraki – Fotografía &amp; Video”, “Fashion Ka”, “yosoylumiere”, “#emprendedora #diadeltrabajo #yosoylumiere”, “p.d: qué difícil es estar de este lado de la cámara, no saben lo que me costó hacer este video”.</i>                                                                             |
|   | <b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br><a href="https://www.facebook.com/100029581955052/post/537839240545470">https://www.facebook.com/100029581955052/post/537839240545470</a><br><br><b>Verificación del texto publicado:</b><br><i>“Este contenido no está disponible en este momento”</i><br><i>“Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó”</i> |
|  | <b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br><a href="https://www.facebook.com/100029581955052/post/534547207541340">https://www.facebook.com/100029581955052/post/534547207541340</a><br><br><b>Verificación del texto publicado:</b><br><i>“Este contenido no está disponible en este momento”</i><br><i>“Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó”</i> |

Con lo que se tiene por acreditada la existencia de diversas publicaciones realizadas el siete y dieciocho de enero, ocho y diecinueve de abril, uno y dos de mayo, sin que en ninguna de ellas, se haya verificado una publicación de treinta de abril, realizada por la y los *denunciados*.

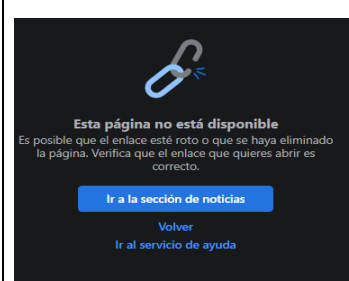
C) Desahogo del ACTA/OE-555/2021

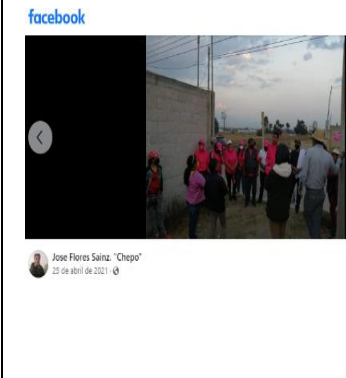
Por su parte, la autoridad administrativa mediante acta levantada el once de julio de dos mil veintiuno, verificó los siguientes enlaces electrónicos:

| IMAGEN                                                                              | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br><br><a href="https://facebook.com/Jose+SainzChepo103226798337660/photos/176645244329148">https://facebook.com/Jose+SainzChepo103226798337660/photos/176645244329148</a><br><br>Del enlace electrónico denunciado, la autoridad administrativa advierte que al ingresarlo en el buscador, este automáticamente cambia a <a href="https://www.google.com/search?q=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2FJose+Flores-Sainz+Chepo103226798337660%2Fphotos%2F17664+5244329148&amp;oq=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2FJose+Flores-Sainz+Chepo103226798337660%2Fphotos%2F17664+5244329148&amp;aqs=chrome.0.69i59j69i58.1134j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?q=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2FJose+Flores-Sainz+Chepo103226798337660%2Fphotos%2F17664+5244329148&amp;oq=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2FJose+Flores-Sainz+Chepo103226798337660%2Fphotos%2F17664+5244329148&amp;aqs=chrome.0.69i59j69i58.1134j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a> . |



| IMAGEN | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>Verificación de su contenido:</b></p> <p><i>"Jose Flores Perfiles   FacebookPersonas que se llaman Jose Flores. Busca a tus amigos en Facebook. Inicia sesión o regístrate en Facebook para conectarte con amigos, familiares y ...Falta(n): Sainz Chepo103226798337660/ 17664 5244329148" https://es-la.facebook.com › public › Jose-Luis-FloresJose Luis Flores Perfiles   FacebookPersonas que se llaman Jose Luis Flores. Busca a tus amigos en Facebook. Inicia sesión o regístrate en Facebook para conectarte con amigos, familiares y Falta(n): Sainz Chepo103226798337660/ 17664 5244329148 https://www.facebook.com › AtletideSanLuis › posts [ ] José Flores jugador de nuestro... - Atlético de ... - FacebookJosé Flores jugador de nuestro equipo #Sub20 recibió su alta médica posterior a su exitosa operación debido a una fractura de peroné y ruptura del...Falta(n): Sainz Chepo103226798337660/ 17664 5244329148"</i></p> |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/joseflores-sainzchepo103226798337660/photos/17664_5374329135">https://www.facebook.com/joseflores-sainzchepo103226798337660/photos/17664_5374329135</a></p> <p><a href="https://www.facebook.com/joseflores-sainzchepo103226798337660/photos/17300_4684693204">https://www.facebook.com/joseflores-sainzchepo103226798337660/photos/17300_4684693204</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b></p> <p><i>"Este contenido no está disponible en este momento"</i></p> <p><i>"Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó"</i></p>                                                                                                                                                                                          |
|        | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590260701313">https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590260701313</a></p> <p><b>30 de abril</b></p> <p><i>Un circulo dentro de una figura de una persona del sexo masculino: "José Flores Sainz. "Chepo", "30 de abril, icono de un mundo, icono de corazón, icono de manita con pulgar arriba, "me gusta"</i></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b></p> <p><i>Se aprecia una imagen de varias personas del género femenino y masculino, con playera roja, y pantalón de mezclilla algunas con cubrebocas una persona que viste con un chaleco de estrellas color azul y verde fosforescente, pantalón rojo y camisa rosa, con gorra, al fondo unas camionetas que llevan una carga de esferas de colores.</i></p>                                 |
|        | <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590337367972">https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590337367972</a></p> <p><b>30 de abril</b></p> <p><i>Un circulo dentro de una figura de una persona del sexo masculino: "José Flores Sainz. "Chepo", "30 de abril, icono de un mundo, icono de corazón, icono de manita con pulgar arriba, "me gusta"</i></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b></p> <p><i>Se aprecia una imagen de varias personas del género femenino y masculino, con playera rosa, y pantalón de mezclilla se perciben niños, varios usan cubre bocas una persona que viste con un chaleco de estrellas color azul y verde fosforescente, pantalón rojo, y camisa rosa, varios usan gorra, al fondo el cielo azul y caminan por terracería.</i></p>                                                                                    |

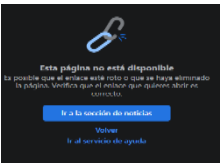
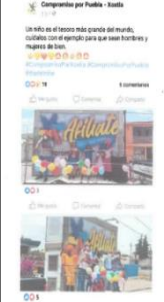
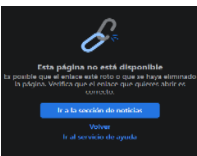
| IMAGEN                                                                              | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>siguiente enlace electrónico: <a href="https://www.facebook.com/100029581955052/post/s/537839240545470/">"https://www.facebook.com/100029581955052/post/s/537839240545470/"</a> en la barra de búsqueda y al dar</p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>"Este contenido no está disponible en este momento"<br/>"Por lo general, esto sucede porque el propietario solo compartió el contenido con un grupo reducido de personas, cambió quién puede verlo o este se eliminó"</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b><br/><b>Publicación de 9 de marzo</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/Xox%20tlaEsPSI/photos/bc.AbrXBrk3-%208R7Wvld1LVVMy4npKLJHMG%20Cs3hrGL8YpzuU4t68E26R398%20wzXqNm5wj54hfYfq2eCHSVi6%20YznoapKm8gmPgo0eemqgFI5%20pCjTQanWC27Mq5dJ7_vRXxz%20HaWKzvXa3WtNrFvaUyTdtSUabPSK8BNb9t23pn2MmHqQoW_HJQ/2978245045788816/?opaqueCursor=AbroXZEIzV0fLuxF%20Mab-F9dwASCQb9UN-ASrAzRriW2RawrpTwaziiRLGbiM14jBH_dYOJwQowJuNXL3J2gt_UuqV35ZRllw9%2037_SF0KTviYH48U9ZJCfZw%20XjcTfhRP19YbkWXAha347LsJdgSr9IVFGdfzb5BQz8tgcDsMo%20GI4kwEaNY2J6pbxY7FBuR8hSi84yKvz6A%20KrLla32kygFTEMFGMCQx7Npx%20nM9qw4A_XsoTdR5LUGbAw%20MNE2Ve%20KNOIGCf5jxMRBOYcopvQ_q%20x1a8hR6bduUKL64aYVhYzw9%20svYF3syPS%20Ullr3grkrDue6jbXL73Xmq6M0%20UDpqYKIJHsiNju8Z6vsk7Kkt9%203pKuPCG15BPnGSsmfonsXW%20HJQ%207T8sTxj8zfYh5Noui3PCeYEHc%20_bIk3nj8aPqL_MwLA5B_mP6%20GszaMNexOjZ_UqouRFHehQ%20qAcsXEEOp%20IMXJQ5QMm1B0GSH3HMzu%20NBumXmwUrph8iezUgm%20NzbnuVJLl%20r5AF_u e24ntDZu6zf9yalono8%20xF5DHh93SiFq1TizDdDTILIH%20QfiAqvM">https://www.facebook.com/Xox%20tlaEsPSI/photos/bc.AbrXBrk3-%208R7Wvld1LVVMy4npKLJHMG%20Cs3hrGL8YpzuU4t68E26R398%20wzXqNm5wj54hfYfq2eCHSVi6%20YznoapKm8gmPgo0eemqgFI5%20pCjTQanWC27Mq5dJ7_vRXxz%20HaWKzvXa3WtNrFvaUyTdtSUabPSK8BNb9t23pn2MmHqQoW_HJQ/2978245045788816/?opaqueCursor=AbroXZEIzV0fLuxF%20Mab-F9dwASCQb9UN-ASrAzRriW2RawrpTwaziiRLGbiM14jBH_dYOJwQowJuNXL3J2gt_UuqV35ZRllw9%2037_SF0KTviYH48U9ZJCfZw%20XjcTfhRP19YbkWXAha347LsJdgSr9IVFGdfzb5BQz8tgcDsMo%20GI4kwEaNY2J6pbxY7FBuR8hSi84yKvz6A%20KrLla32kygFTEMFGMCQx7Npx%20nM9qw4A_XsoTdR5LUGbAw%20MNE2Ve%20KNOIGCf5jxMRBOYcopvQ_q%20x1a8hR6bduUKL64aYVhYzw9%20svYF3syPS%20Ullr3grkrDue6jbXL73Xmq6M0%20UDpqYKIJHsiNju8Z6vsk7Kkt9%203pKuPCG15BPnGSsmfonsXW%20HJQ%207T8sTxj8zfYh5Noui3PCeYEHc%20_bIk3nj8aPqL_MwLA5B_mP6%20GszaMNexOjZ_UqouRFHehQ%20qAcsXEEOp%20IMXJQ5QMm1B0GSH3HMzu%20NBumXmwUrph8iezUgm%20NzbnuVJLl%20r5AF_u e24ntDZu6zf9yalono8%20xF5DHh93SiFq1TizDdDTILIH%20QfiAqvM</a></p> <p><b>Verificación del texto publicado:</b><br/>Nuestro coordinador Eder Marín Luna recorriendo nuestra comunidad para escuchar a los ciudadanos, sus inquietudes, propuestas y comentarios. Importante ESCUCHAR y ATENDER las necesidades de todos por igual. ¿Tu qué crees que #XoxtlaNecesita?</p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se aprecia una imagen de varias personas del género femenino y masculino, a la entrada de un inmueble, al fondo se puede apreciar un cuadro blanco que dice "y tu ¿jalas?" De igual forma una columna en la parte lateral derecha con diversos comentarios.</p> |
| <b>Contenido de los links restantes</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/JoseFloresSainzChepo103226798337660/photos/173004684693204">https://www.facebook.com/JoseFloresSainzChepo103226798337660/photos/173004684693204</a></p> <p><b>Verificación de la publicación de 19 de abril de 2021</b></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se aprecia una imagen en la que se observa a una persona del género masculino con cabello color negro vistiendo una camisa de rayas color blancas y azules, de lado derecho a la imagen se encuentran los siguientes textos: "UN PUEBLO INTELIGENTE NO VOTA POR QUIEN MAS REGALA SI NO POR LOS QUE TIENEN VOCACION DE SERVICIO DESINTERESADO.", "Aquel candidato que regala cosas para que lo sigan no es un buen líder, es un comerciante de la política, que te da algo a cambio de tu VOTO, el pueblo debe ser sabio y darse cuenta que esos candidatos son los que han destruido la política y hacer creer que por que regalan mas, tienen el derecho de entrar o saquear las arcas del estado, así que recuerde, "EL PECADO NO ES RECIBIR EL REGALO SINO VOTAR POR ESE COMERCIANTE DE LA POLITICA".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| IMAGEN                                                                              | CONTENIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>Posteriormente, debajo de la imagen, se observa un círculo en el que se encuentra una persona de género masculino, con cabello color negro vistiendo una chamarra en color negro, a un costado de la imagen se muestra el nombre “Jose Flores Sainz, “Chepo”. Y debajo de este se muestra “19 de abril de 2021”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590290701310">https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590290701310</a></p> <p>Verificación de la publicación de 30 de abril José Flores Sainz “Chepo”.</p> <p>Se aprecia diversas mujeres y hombres, con globos en las manos que vistes playeras rosas. Así como una mujer que va al frente con un pantalón blanco, una tela blanca traslucida, y con playera rosa, en que se encuentra caminando en plataformas.</p>                                                                                                                           |
|   | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/176645374329135">https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/176645374329135</a></p> <p><b>Verificación de la publicación de 25 de abril de 2021</b></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>Se aprecia una imagen en la que se observa a un grupo de personas de ambos géneros femenino y masculino; algunas de esas personas portan playera manga corta color rosa, gorra color rosa y pantalón en color negro, de lado izquierdo de la imagen se observa una pared, y al fondo de la imagen, a lo lejos, se observan algunos árboles.</p> |
|  | <p><b>Existencia y contenido del enlace electrónico</b></p> <p><a href="https://m.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/">https://m.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/</a></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b><br/>En la imagen se puede observar un símbolo de una manita con pulgar arriba y debajo de ella se muestra el siguiente texto: “Es posible que el enlace que has seguido sea incorrecto o que se haya eliminado la página.”</p>                                                                                                                                                                                                                                          |

Con lo que se tiene por acreditada la existencia de **tres publicaciones denunciadas, realizadas el treinta de abril, mediante el perfil del denunciado José Flores Sainz.**

Y si bien se verifica la existencia de diversas publicaciones de siete, dieciocho de enero, nueve de marzo, ocho de abril, diecinueve de abril, veinticinco de abril, uno y dos de mayo, lo cierto es que estas no forman parte de sus hechos de denuncia, por lo que el denunciante, falto a su deber de hacer valer los motivos de inconformidad de dichas publicaciones.

Lo anterior es así, dado que de su escrito de denuncia se aportaron nueve publicaciones, sin embargo, al no aportarse los links correspondientes, la autoridad instructora los requirió dos veces, por lo que, de las capturas de su escrito de denuncia y los links aportados, se verifico lo siguiente:

| IMÁGENES APORTADAS Y VERIFICADAS A PARTIR DE SU CUMPLIMIENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                            |
| <p>El IEE, solicito su link, y del link aportado</p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/potos/176645244329148">https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/potos/176645244329148</a></p> <p>No se encontro el contenido de la publicación</p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/176645374329135">https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/176645374329135</a></p>  | <p><a href="https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/">https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/</a></p>  | <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/173004684693204">https://www.facebook.com/Jose-Flores-SainzChepo103226798337660/photos/173004684693204</a></p> <p>Verificación de la publicación de 19 de abril</p>  | <p><a href="https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/">https://www.facebook.com/104856521570044/posts/146164654105897/</a></p> <p>Verificación de la publicación de 9 de abril</p>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Publicaciones de 30 de Abril</p> <p><a href="https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590260701313">https://www.facebook.com/Jose-Flores-Sainz-Chepo103226798337660/photos/179590260701313</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Si bien se requirió por dos ocasiones al denunciante, que aportara los links correspondientes, ninguno de los otorgados, coincidió con la imagen proporcionada.</p>                                                                 | <p><a href="https://www.facebook.com/100029581955052/post/537839240545470">https://www.facebook.com/100029581955052/post/537839240545470</a></p>                                                                                                     | <p>Si bien se requirió por dos ocasiones al denunciante, que aportara los links correspondientes, ninguno de los otorgados, coincidió con la imagen proporcionada.</p>                                                                                                                        |



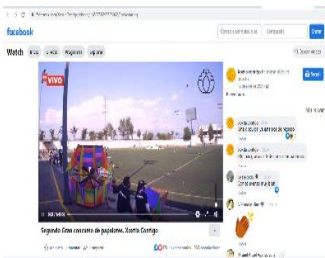
Con lo que se advierte que se verificaron todas las imágenes de las que se proporcionó el link correspondiente, sin embargo, las diversas publicaciones no se relacionan con los hechos denunciados, puesto que, en su escrito de denuncia, solo se contrvirtieron hechos del treinta de abril, por lo que las demás publicaciones no pueden ser materia de estudio del presente asunto.

Ya que resulta necesario para que este Tribunal ejercer su potestad sancionadora, que cuente con la causa de pedir, para estudiar si tales hechos, actualizan una vulneración a la normativa electoral.

Puesto que la naturaleza del Procedimiento Especial Sancionador, se limita en analizar la legalidad de los hechos denunciados, verificando su existencia, a partir de los medios de prueba aportados por las partes y aquellos que fueron recabados por la autoridad instructora durante la sustanciación del procedimiento.

Lo que en el caso no ocurre, puesto que solo se señalaron hechos de treinta de abril, y no hechos de siete de enero, dieciocho de enero, ocho de abril, diecinueve de abril, veinticinco de abril, nueve de marzo, uno y dos de mayo, por lo que tales publicaciones, no serán parte del estudio de la presente sentencia.

Así como del contenido del video que hizo mención el *denunciado*, si bien en su escrito de denuncia no aportó el link, la autoridad instructora le requirió el mismo, y posteriormente como diligencia para mejor proveer le requirió que precisara los minutos exactos en donde a su consideración se encontrara una violación a la normativa electoral, de tal forma que dicho señalamiento no excediera de quince minutos, sin embargo no fue cumplido por el *denunciante*, por lo que este Organismo Jurisdiccional, verifico lo siguiente:

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><a href="https://fb.watch/5B6HEc-uF1/">https://fb.watch/5B6HEc-uF1/</a></p> <p>Al ingresar el link anterior en el buscador, se puede observar que este cambia automáticamente por el siguiente <a href="https://www.facebook.com/XoxtlaContigo/videos/1180758295693902/?ref=sharing">https://www.facebook.com/XoxtlaContigo/videos/1180758295693902/?ref=sharing</a></p> <p><b>Duración 1:43:06</b></p> <p><b>Verificación de la imagen publicada:</b></p> <p>En la imagen se puede observar de lado izquierdo un recuadro de video que en su parte superior izquierda tiene el texto “EN VIVO”, se trata de un video con duración de una hora, cuarenta y tres minutos y seis segundos, que lleva por título “Segundo Gran concurso de papalotes. Xoxtla Contigo”, en el que se puede observar a un grupo de personas de ambos géneros femenino y masculino, se encuentran volando papalotes en lo que es un campo de futbol.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <i>Posteriormente de lado derecho del video se observa un círculo en color amarillo y en su interior una figura con el contorno en color rojo, a un lado de este se encuentran los textos “Xoxtla contigo ha transmitido en directo” y debajo de ello se muestra lo siguiente: “12 de abril de 2021.”, “Bienvenidos”.</i> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Con lo que se desprende, que, si bien el *instituto* no verificó el contenido del video, ello derivó a que el *denunciante* no especificó el lapso en el que se encuentra la vulneración a la normativa electoral.

Y si bien, se trata de un video con una duración de una hora con cuarenta y tres minutos, en el que no existe un audio, sino música de fondo, con una cancha de futbol y personas volando papalotes, lo cierto es que, en el escrito de denuncia, no se desprende que tal “evento del papalote”, se relacione con los hechos de denuncia, sino que se trató de un link proporcionado con posterioridad.

Por lo que, el mismo derivó de una diligencia para mejor proveer, al haberse proporcionado tal link como resultado de un primer requerimiento realizado, en el que el *denunciante*, hizo caso omiso en dar respuesta a lo solicitado, por lo que a ningún fin practico deviene solicitar su desahogo completo, pues este no se relaciona con hechos ocurridos el treinta de abril, sino del doce de abril.

En ese sentido, se concluye que, de la diversidad de los links aportados por el *denunciante* en los dos requerimientos realizados, los únicos que se relacionan a su escrito de denuncia son los hechos de treinta de abril cometidos por **José Flores Sainz**

Contrario a los hechos cometidos por la denunciada **Martha Guadarrama Alvarado** y **Eder Marín Luna**, toda vez que no se acrediten los hechos que se les imputan, al no haberse certificado ninguna publicación relacionada con los hechos denunciados, por lo que resultan inexistentes.

Por solo se procede analizar los hechos denunciados en contra de **José Flores Sainz**.

**11. ANALISÍS DE SÍ LOS HECHOS ACREDITADOS CONSTITUYEN LA INFRACCIÓN DENUNCIADA**

Una vez acreditada la existencia de los hechos denunciados, se procede a determinar si las mismas constituyen actos anticipados de campaña.

- i) Análisis sobre sí la publicación de treinta de abril de dos mil veintiuno, constituye actos anticipados de campaña por parte de JOSÉ FLORES SAINZ.**

En términos del hecho denunciado se procede al estudio relativo a si la publicación acompañada de tres fotografías, en el portal de Facebook de treinta de abril de dos mil veintiuno vulneró o no, la normativa electoral.

Este Organismo Jurisdiccional, determina la **INEXISTENCIA** de los actos anticipados de campaña por las razones siguientes:

Si bien, de la página de Facebook del *denunciado* José Flores Sainz se compartieron tres publicaciones de treinta de abril:

| Publicaciones de treinta de Abril                                                  |                                                                                     |                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |

Sin embargo, de las publicaciones la autoridad instructora no identificó al sujeto infractor realizando acciones contrarias a la normativa electoral, así como tampoco se desprendieron circunstancias de modo, tiempo y lugar, para acreditar que el *denunciado* se encontrara realizando actos de campaña con vecinas y vecinos del Municipio de Xoxtla, Puebla, en que solicitara o condicionara el voto a cambio de juguetes.

Por lo que el material probatorio aportado, no resulta suficiente para acreditar, donde se realizó tal evento, ni quienes fueron las personas que estuvieron presentes, así como tampoco el discurso dado, para poder así determinar que se cometieron actos anticipados de campaña, lo anterior se sustenta en la jurisprudencia **36/2024<sup>12</sup>** de rubro **“PRUEBAS TÉCNICAS. POR SU NATURALEZA REQUIEREN DE LA DESCRIPCIÓN PRECISA DE LOS HECHOS Y CIRCUNSTANCIAS QUE SE PRETENDEN DEMOSTRAR.”**

Ello es así, puesto que, de las pruebas aportadas, no se puede determinar su origen, por lo que tal publicación, resulta insuficiente para acreditar la conducta ilícita atribuida, debido a su naturaleza de prueba técnica y al no estar administrada con algún otro medio de convicción idóneo, es que solo genera un indicio de la infracción denunciada. Lo anterior, se sustenta en la jurisprudencia **4/2014** de rubro **“PRUEBAS TÉCNICAS. SON**

<sup>12</sup> Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Año 7, Número 15, 2014, páginas 59 y 60.

**INSUFICIENTES, POR SÍ SOLAS, PARA ACREDITAR DE MANERA FEHACIENTE LOS HECHOS QUE CONTIENEN”.**<sup>13</sup>

Así como, no se verificó ninguna frase que acompañara las publicaciones, ni algún audio o mensaje, en donde se desprendieran expresiones que pudieran ser consideradas como un llamamiento al voto, por lo que no es posible apreciar que el *denunciado* haya difundido expresiones de manera directa hacia el electorado, en el que haya hostigado o solicitado el voto.

Por lo que, en el caso, no existe elementos para poder desprender de forma inequívoca o unívocas, que se dirijan al electorado, y, en consecuencia, tener por acreditado **el elemento subjetivo**, y tener por actualizados los actos anticipados de campaña.

Pues las publicaciones en el perfil del denunciado que se denuncia no contienen algún llamamiento al voto, no promueve su candidatura, ni tampoco publicita a un partido, o una plataforma electoral en la que genera rechazo o aprobación por alguna fuerza pública.

De ahí, que es criterio de la *Sala Superior*, que al no tenerse por acreditado uno de los elementos de los actos anticipados de campaña, como lo es, el elemento subjetivo, es que basta, para que se tenga como inexistente la infracción.

Es por lo anterior, que se tiene por **INEXISTENTE** la infracción en contra del denunciado **José Flores Sainz** y del partido al que pertenece.

Así como al no haberse acreditado ningún hecho en contra del denunciado Eder Marín Luna y la denunciada Martha Guadarrama Alvarado es que también resultan **INEXISTENTES** las infracciones que se les imputan, así como de los partidos políticos a los que pertenecen.

Por lo expuesto y fundado se:

## **12. RESUELVE**

**ÚNICO.** Se declara la **INEXISTENCIA** de la infracción denunciada.

**NOTIFÍQUESE A LAS PARTES EN TÉRMINOS DE LEY Y, EN CASO DE SER CONDUCTENTE, ACORDE AL CONTENIDO DEL ACUERDO GENERAL 06/2020 DE DIECINUEVE DE JUNIO DE DOS MIL VEINTE, MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO SEÑALADO PARA TALES FINES; Y POR ESTRADOS.**

---

<sup>13</sup> Gaceta de Jurisprudencia y Tesis en materia electoral, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Año 7, Número 14, 2014, páginas 23 y 24.



**TRIBUNAL ELECTORAL  
DEL ESTADO DE PUEBLA**

Así lo resolvieron por **unanimidad** de votos, y firmaron en esta fecha, las Magistradas y el Magistrado del Tribunal Electoral del Estado de Puebla, ante el secretario general de Acuerdos que autoriza y da fe.

**MAGISTRADA PRESIDENTA**

**MAGISTRADA**

**MAGISTRADO**

**SECRETARIO GENERAL DE ACUERDOS**